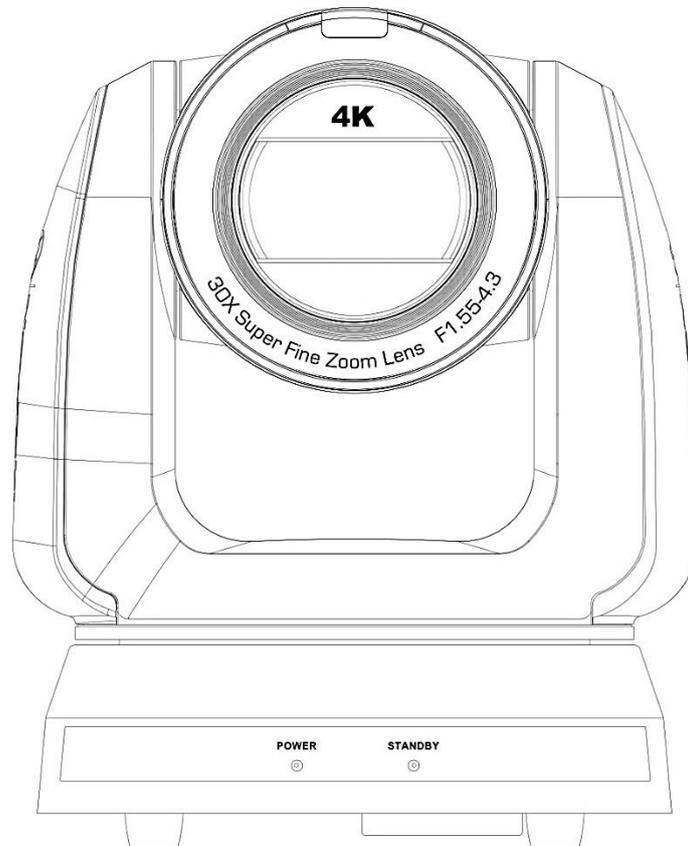


VC-A71P-HN

超高清攝像機

(4K PTZ Video Camera)

使用手冊-繁體中文



Version VCBK100

最新版本之快速使用手冊、各國語系的使用手冊、
軟體、驅動程式等，請至 Lumens 網站下載

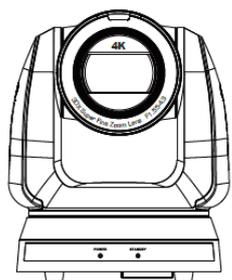
<https://www.MyLumens.com/support>

目 錄

| | |
|--------------------------|----|
| 第 1 章 配件清單..... | 3 |
| 第 2 章 產品功能介紹 | 4 |
| 2.1 產品 I/O 功能介紹..... | 4 |
| 2.2 LED 燈號指示說明..... | 6 |
| 2.3 Tally 指示燈功能說明 | 6 |
| 第 3 章 安裝說明..... | 7 |
| 3.1 攝像機尺寸 | 7 |
| 3.2 安裝前準備 | 8 |
| 3.3 安裝說明..... | 8 |
| 3.4 連接裝置..... | 13 |
| 第 4 章 遙控器按鍵與螢幕選單介紹 | 16 |
| 4.1 遙控器按鍵功能說明..... | 16 |
| 4.2 螢幕選單..... | 17 |
| 第 5 章 網路功能設定說明 | 21 |
| 5.1 攝像機連接網路..... | 21 |
| 5.2 網頁功能說明 | 24 |
| 第 6 章 DIP 切換設定..... | 41 |
| 6.1 DIP SWITCH..... | 41 |
| 第 7 章 疑難排除..... | 42 |
| 第 8 章 安全指示..... | 43 |
| 版權資訊..... | 44 |

第 1 章 配件清單

攝像機



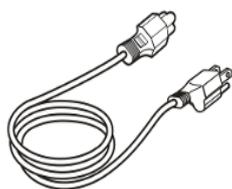
快速安裝手冊



遙控器

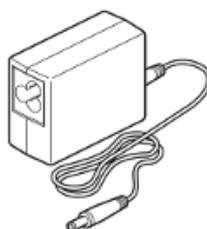


電源線

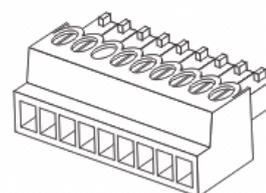


外觀可能因國別不同

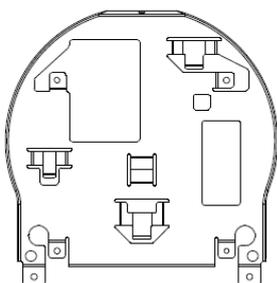
電源轉接器



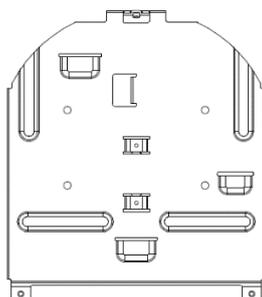
RS-422 連接頭



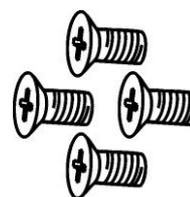
安裝鉸金 A



安裝鉸金 B



M3 螺絲

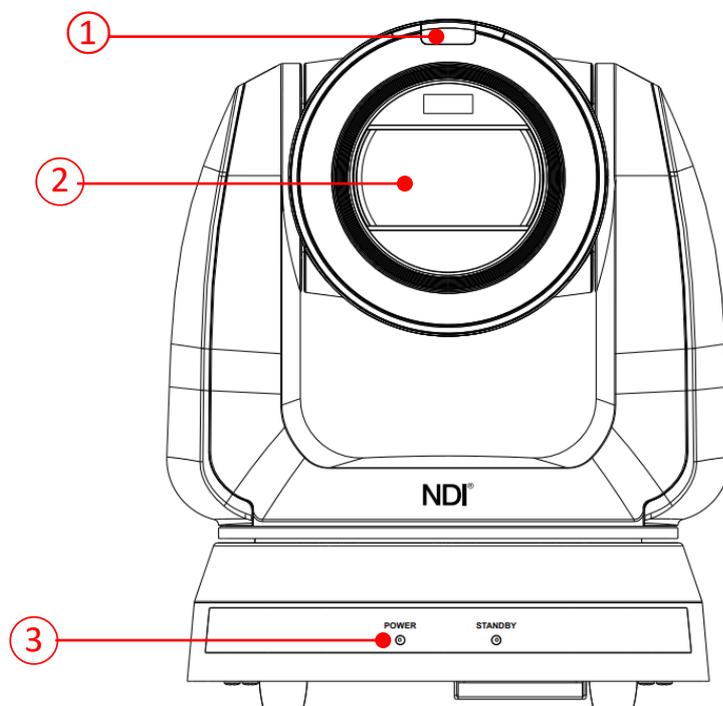


銀 x8/ 黑 x2

第 2 章 產品功能介紹

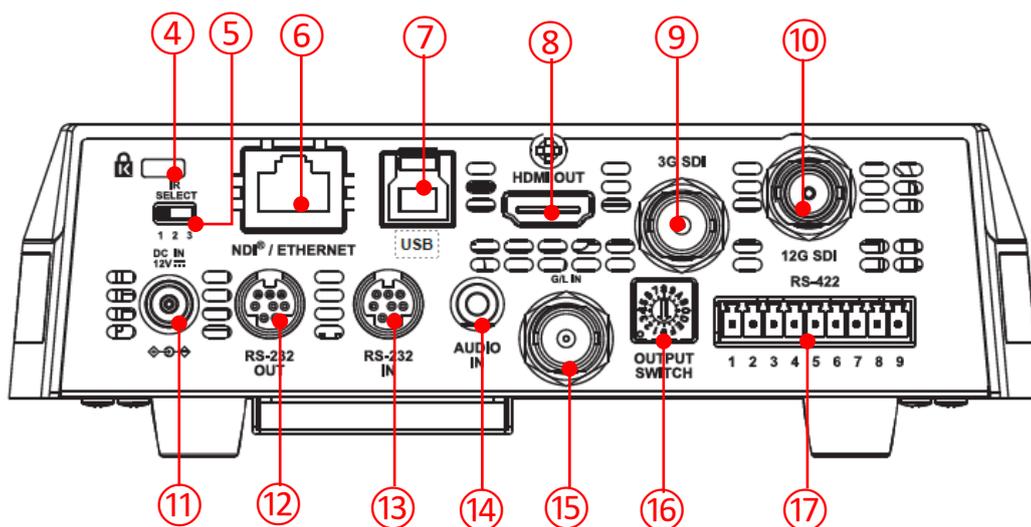
2.1 產品 I/O 功能介紹

2.1.1 正面



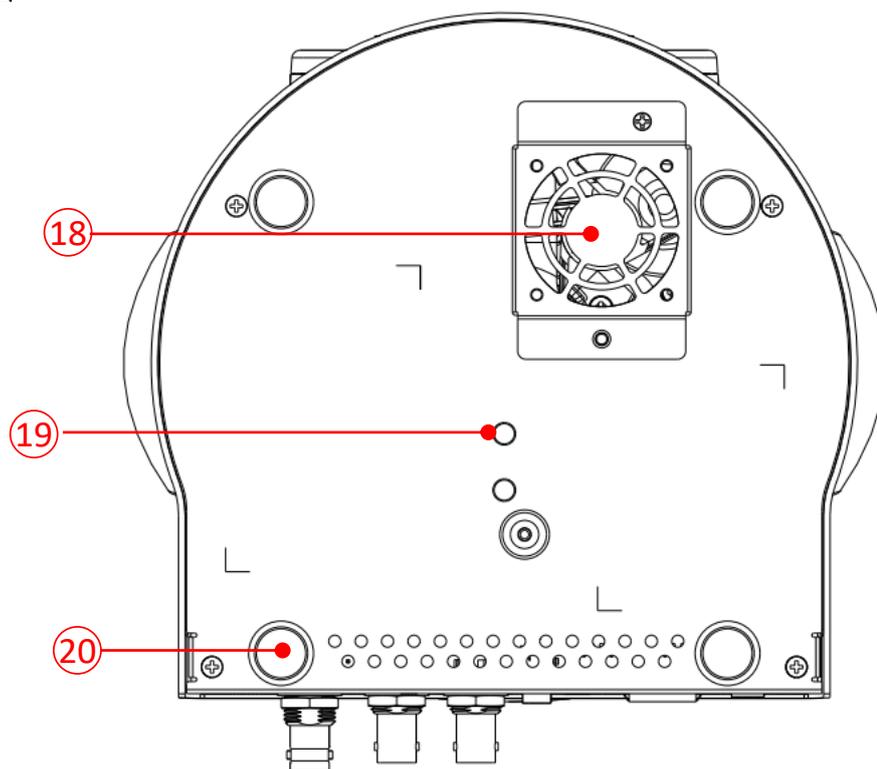
| NO. | 項目 | 功能說明 |
|-----|----------------------|--|
| 1. | Tally 指示燈 | 顯示攝像機 Tally 燈狀態 |
| 2. | 攝像鏡頭 | 30 倍高清攝像鏡頭 |
| 3. | Power/ Standby LED 燈 | 顯示攝像機狀態，請參考 2.2 LED 燈號指示說明 |

2.1.2 背面



| NO. | 項目 | 功能說明 |
|-----|---------------|--|
| 4 | Kensington 鎖孔 | 安全鎖插槽 |
| 5 | IR SELECT | 遙控器控制 ID 設定，與遙控器上 Camera select 對應方可控制 |
| 6 | 網路端口 | 網路線端口，支援 PoE++ (IEEE802.3bt)之路由器或集線器供電 |
| 7 | USB3.0 端口 | 連接電腦 USB 端口，提供 USB 訊號影像 <說明>最高支援 3840x2160 29.97p |
| 8 | HDMI 2.0 輸出 | HDMI 2.0 輸出 (支援 Audio 輸出) |
| 9 | 3G-SDI 輸出 | 3G-SDI 輸出(支援 Audio 輸出) |
| 10 | 12G-SDI 輸出 | 12G-SDI 輸出(支援 Audio 輸出) |
| 11 | DC 12V 電源接口 | AC power 供電連接端口 |
| 12 | RS-232 輸出 | RS-232 輸出端口，最多可串接 7 台攝像機 |
| 13 | RS-232 輸入 | RS-232 輸入端口，最多可串接 7 台攝像機 |
| 14 | Audio 輸入 | 支援 Line In/ Mic In |
| 15 | G/ L IN | SDI 同部訊號輸入 |
| 16 | OUTPUT SWITCH | 調整解析度設定，預設為 3840x2160/ 59.94p |
| 17 | RS-422 端口 | RS-422 連接端口，最多可串接 7 台攝像機 |

2.1.3 底部



| NO. | 項目 | 功能說明 |
|-----|--------|--------------------------------------|
| 18 | 靜音散熱風扇 | 配合機台操作溫度，自動控制轉速而進行降溫 |
| 19 | 三腳架鎖孔 | 規格 1/4"-20 UNC，可將機器鎖固於三腳架上 |
| 20 | 可旋式腳墊 | 搭配配件鈹金使用時，需將底部四個可旋式腳墊逆時針旋轉卸下，再進行鈹金安裝 |

2.2 LED 燈號指示說明

| 狀態 | Power | Standby |
|----------|-------|---------|
| 開機中(初始化) | 綠燈 | 橘燈 |
| 使用中 | 綠燈 | 無燈號 |
| 待機中 | 無燈號 | 橘燈 |

2.3 Tally 指示燈功能說明

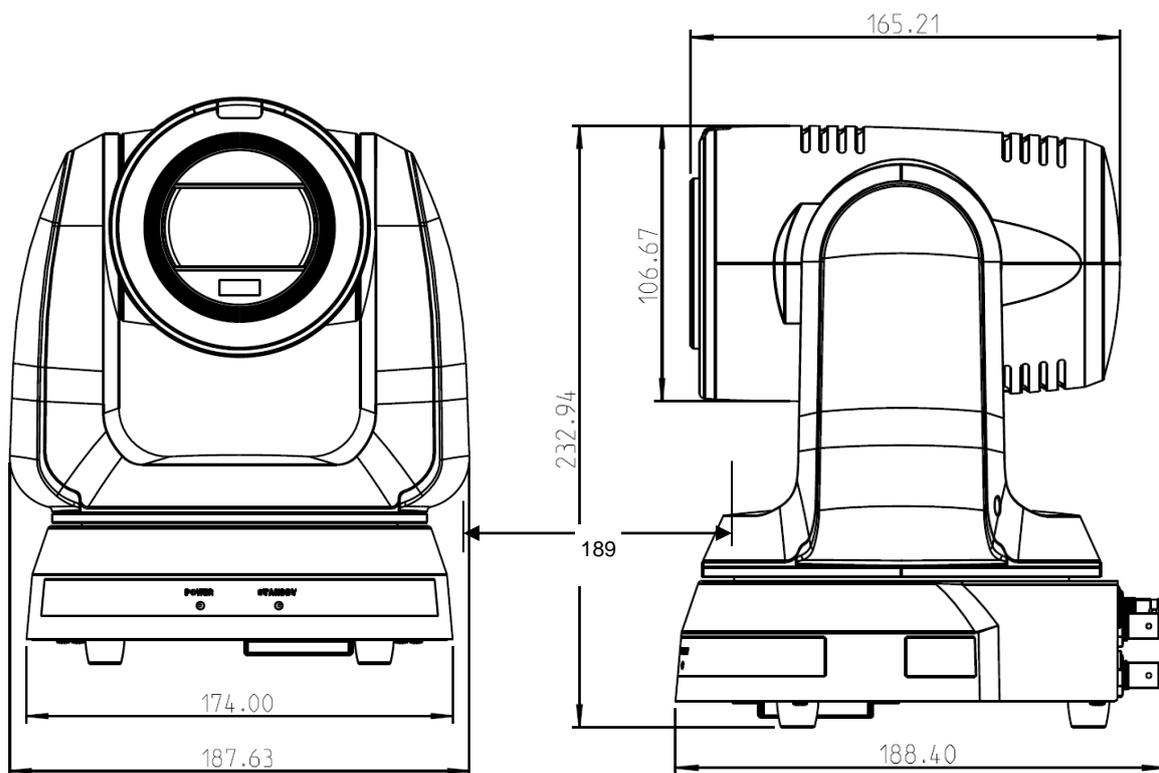
2.3.1 Tally 指示燈功能可透過 RS232 指令開啟，請參考 [RS-232 command set](#) 文件

第 3 章 安裝說明

3.1 攝像機尺寸

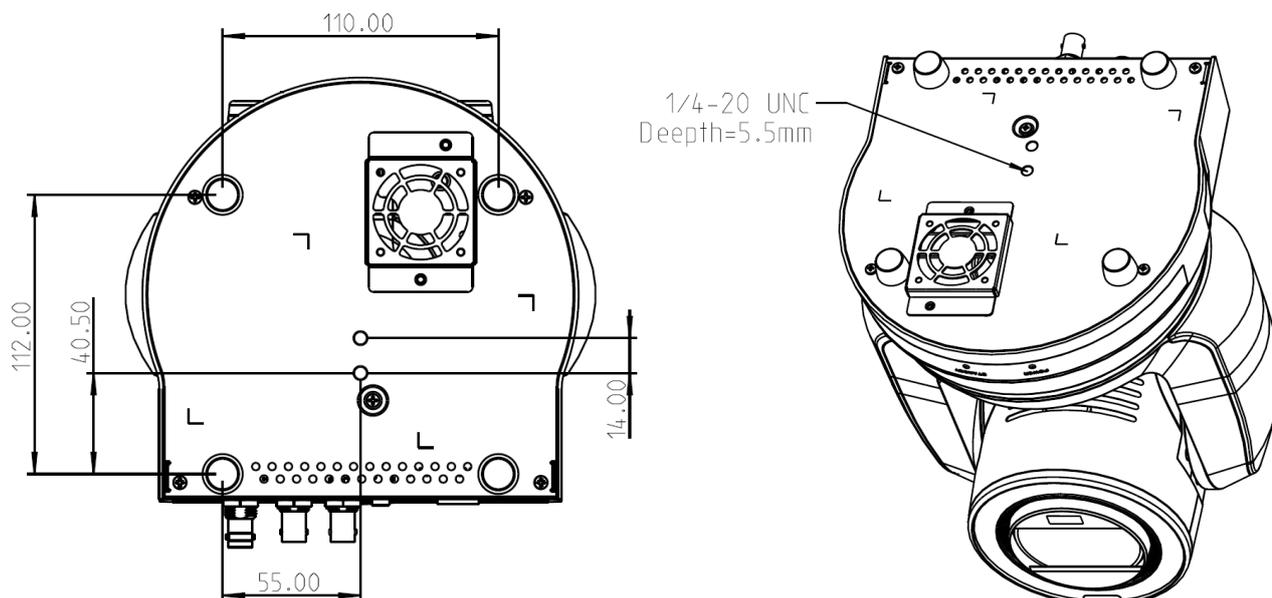
3.1.1 攝像機正面及側面

- 長 x 寬 x 高： 232 x 188 x 189 mm
- 重量： 3.0Kg (未含鋁金)



3.1.1.1 攝像機底部

底部三腳架鎖孔，可安裝於標準規格 1/4"-20 UNC 的雲台三腳架上



3.2 安裝前準備

高清攝像機的安裝和連接需要專門的技巧，若用戶自行安裝時請依照安裝步驟循序安裝，且確認設備之安裝穩定牢固，並注意自身安全，避免意外。

3.2.1 確認安裝環境的安全性，請勿將機體安裝於不可靠之天花板或易於掉落之處，以免發生意外。

3.2.2 請先檢查箱內之配件是否齊全，若有缺件，請與供應商連絡並告知短缺之配件，且請保持箱體配件之完整。

3.2.3 安裝前須事先規劃攝像機安裝的位置，請依照下列項目規劃安裝的位置

3.2.3.1 確認取像物件的擺設位置。

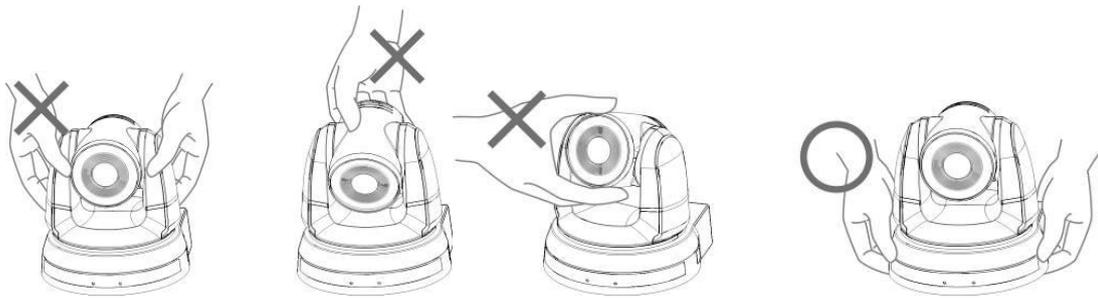
3.2.3.2 確認攝像機與其他燈源是否保持適當距離。

3.3 安裝說明

3.3.1 將攝像機安裝於桌面

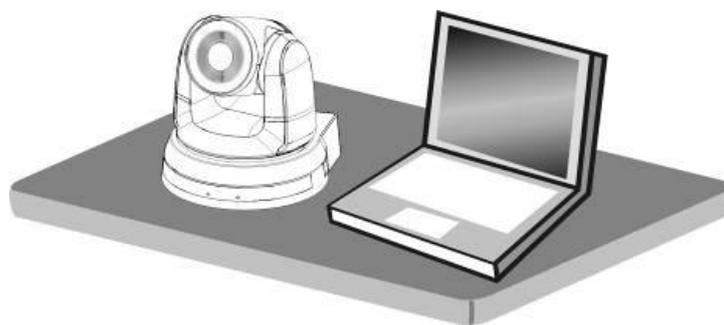
3.3.1.1 安裝注意事項

- ◆ 請將機台安裝於平坦的桌面
- ◆ 搬運時，勿用手抓取攝像機頭
- ◆ 請勿用手轉動攝像機頭，不當的轉動可能會導致攝像機故障



3.3.1.2 安裝步驟

請將攝像機放置於平坦的桌面，以確保機器俯仰/平移時的操作及底部風扇散熱良好



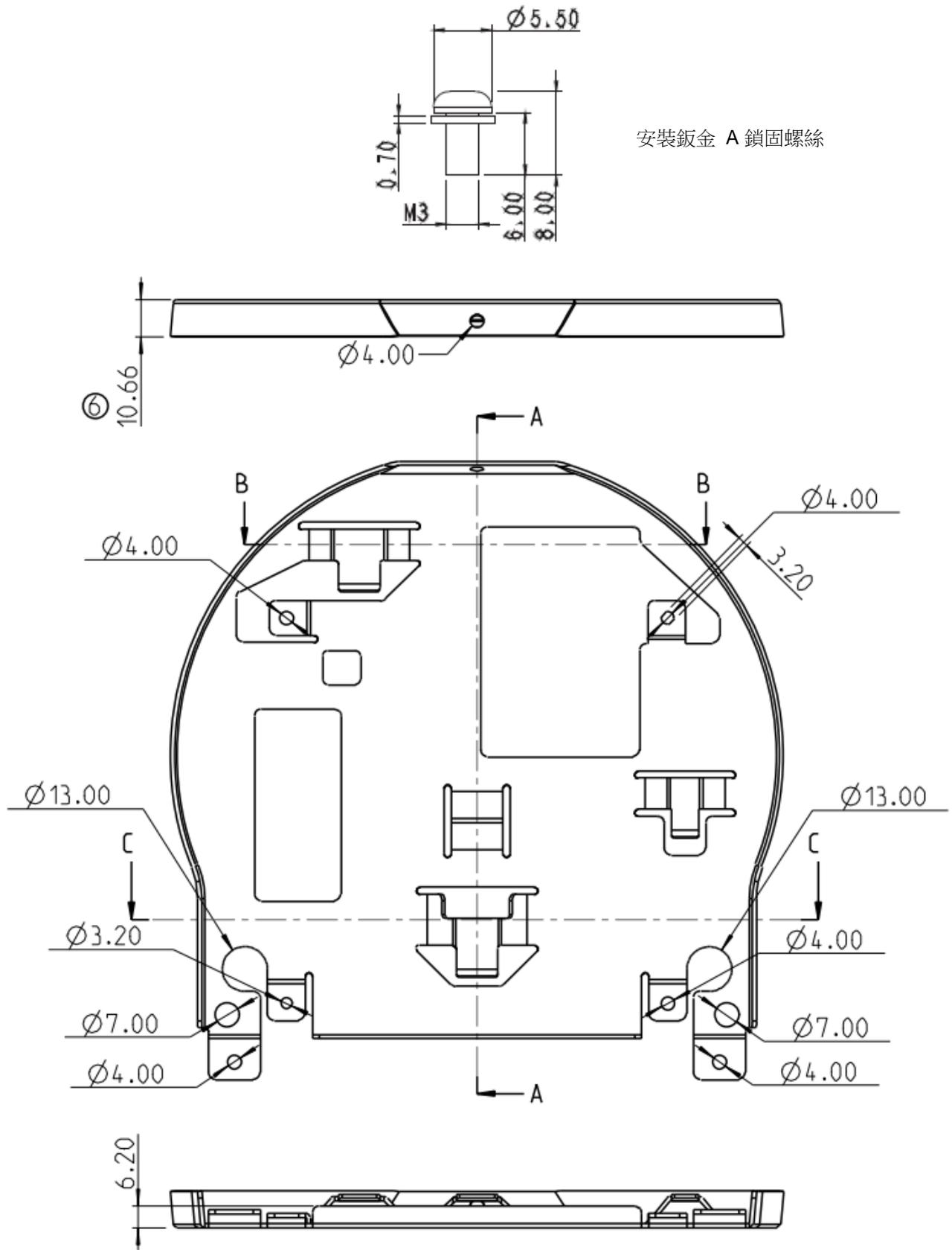
3.3.2 我想要將攝像機安裝於天花板

3.3.2.1 準備安裝所需零件與設備

- 箱內配件(安裝板 A, B、M3 螺絲銀色*8 顆、黑色*2 顆)
- 鎖固於天花板吊架螺絲 *4 顆
- 鑽孔機、螺絲起子、梯子

3.3.2.2 安裝鈹金尺寸圖

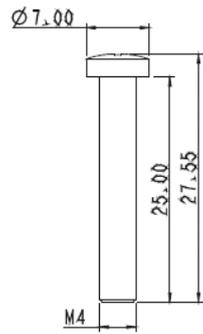
■ 安裝鈹金 A-主機側



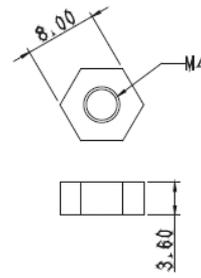
安裝鈹金 A 鎖固螺絲

安裝鈹金 A-主機側

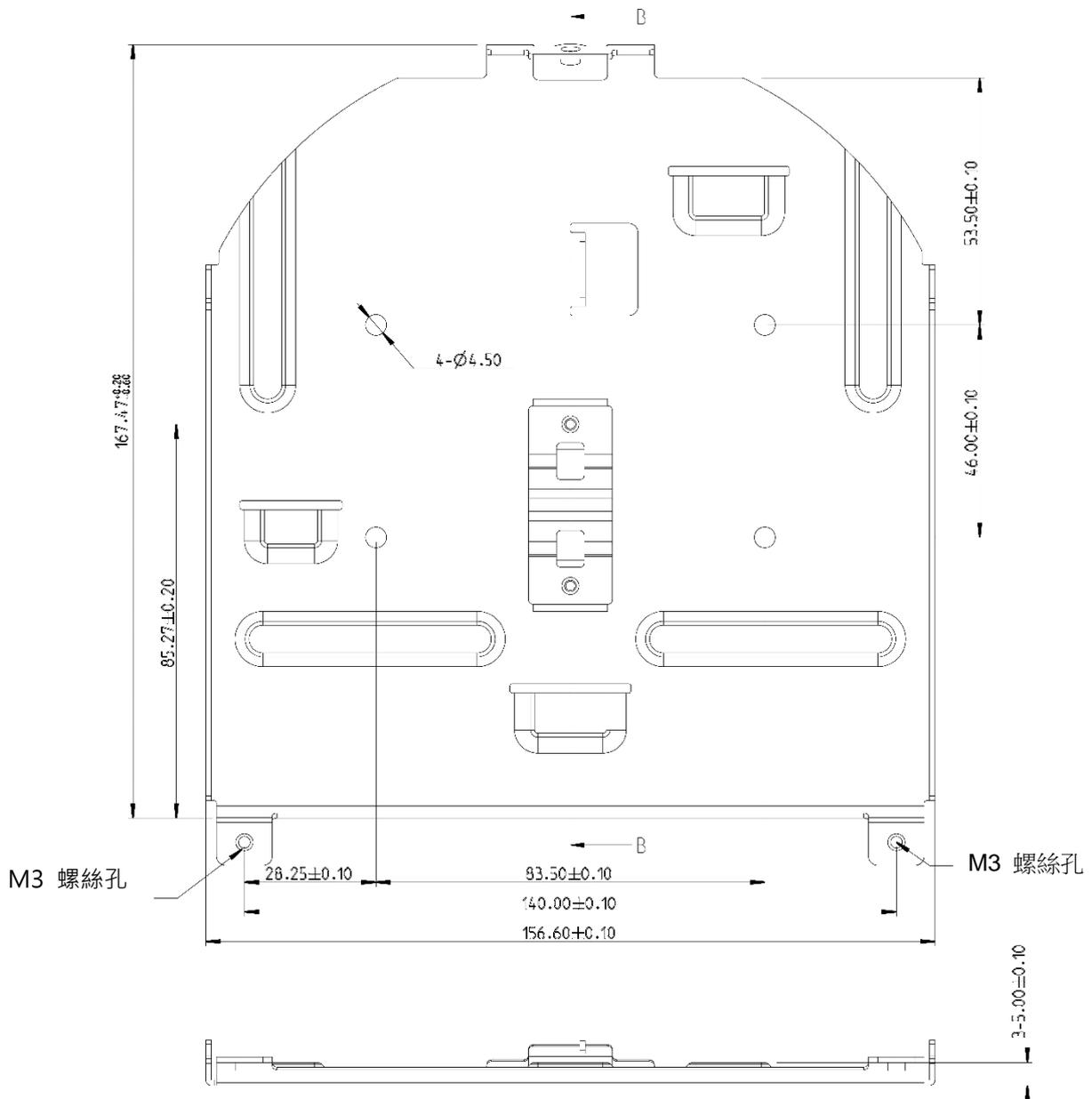
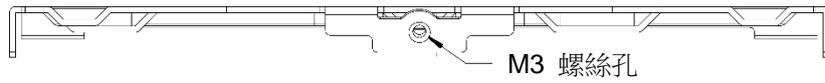
■ 安裝鉸金 B-天花板側



安裝鉸金 B 鎖固螺絲



安裝鉸金 B 鎖固螺帽



安裝鉸金 B-天花板側

3.3.2.3 安裝注意事項

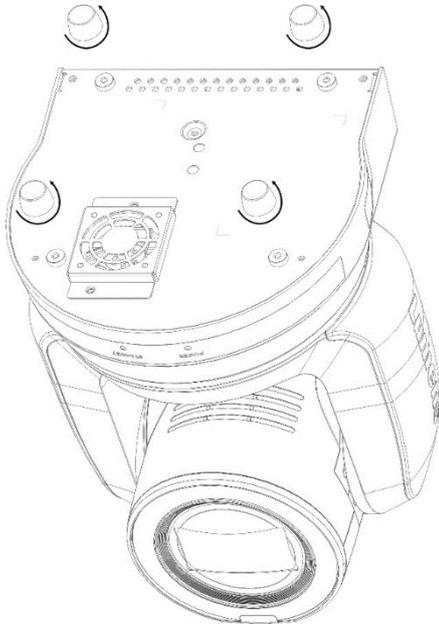
1. 安裝前，請確認機台與取像物件間的方位
2. 建議機台安裝距離與被攝物品距離為 1.5 公尺以上，最佳距離請依鏡頭使用倍率調整



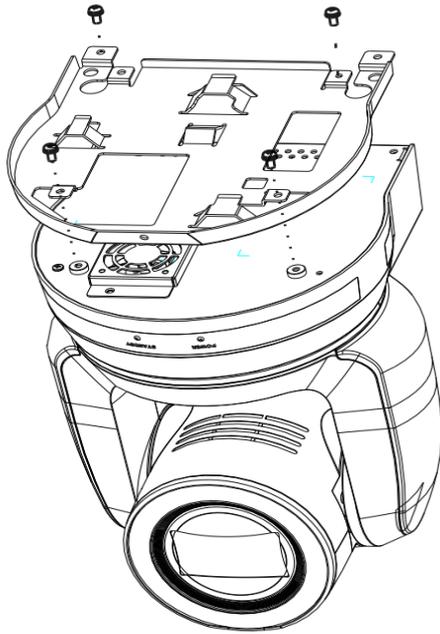
3. 本機台(含安裝鉸金)重量約為 3 kg, 若需要安裝於天花板上，請使用符合 UL 安全認可之吊架，以避免機台掉落。
4. 請定期檢查攝像機安裝是否穩固。
5. 請定期清潔底部散熱風扇，確保機台散熱效果良好。

3.3.2.4 安裝步驟

1. 移除機台底座的 4 顆腳墊，腳墊設計為可拆式，用手逆時鐘旋轉即可將腳墊取下。
<說明>卸下的腳墊請務必妥善保管，以便日後需求使用。



2. 將安裝鉸金 A 以 4 顆 M3 銀色螺絲鎖固於機器底座



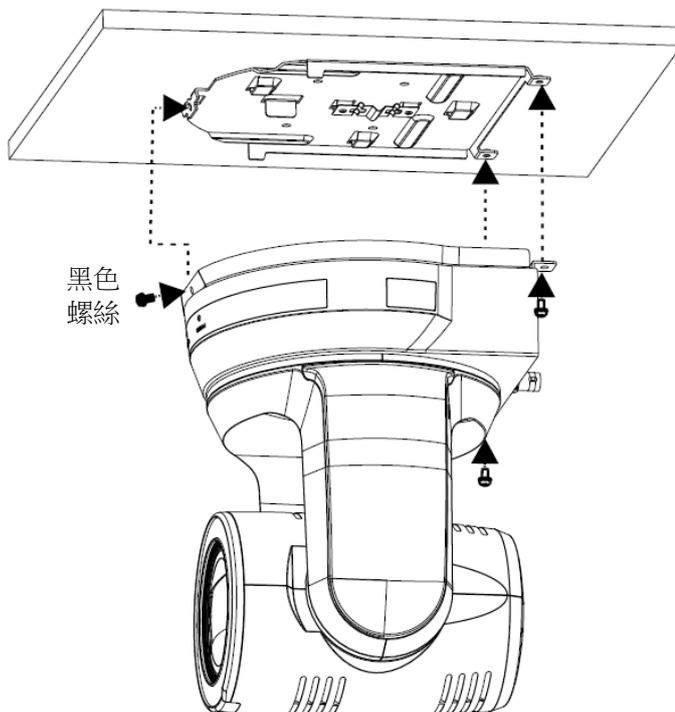
3. 將安裝鉸金 B 鎖固於天花板之吊架

<注意>

- (1) 請使用符合 UL 安全認可之吊架
- (2) 請預留攝像機連接線材的孔位

4. 將安裝鉸金 A 與安裝鉸金 B 結合

- (1) 將安裝鉸金 A 上推至天花板向右卡入安裝鉸金 B
- (2) 再鎖上 2 顆 M3 銀色螺絲、1 顆 M3 黑色螺絲固定



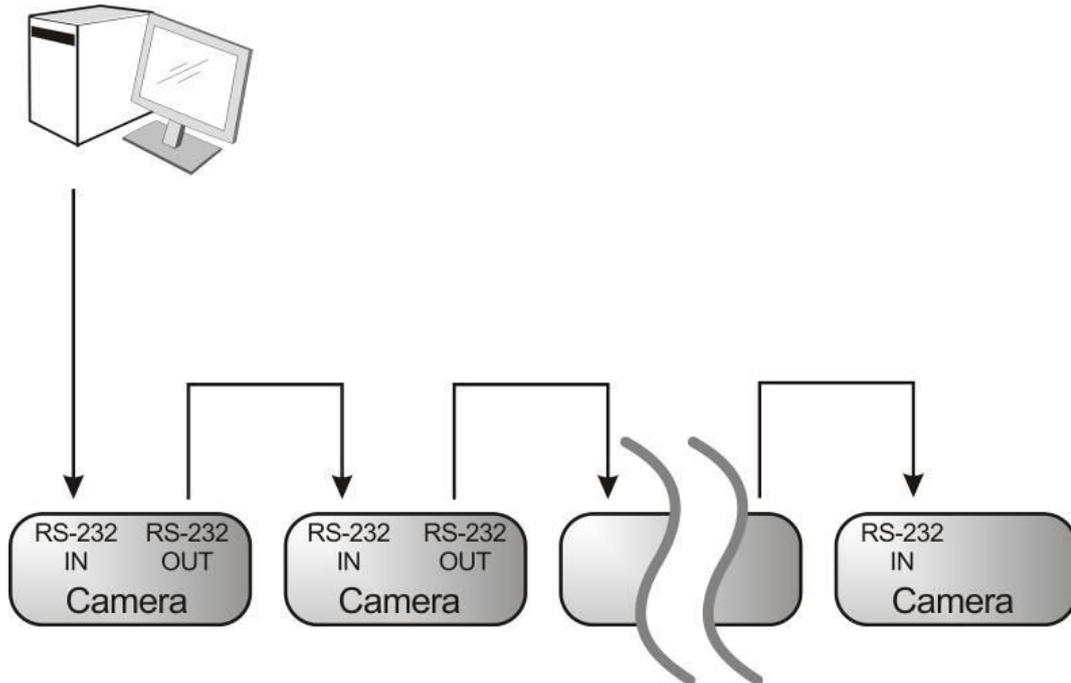
3.3.2.5 如何移除

1. 將連接線從攝像機移除
2. 將天花板連同攝像機取下後，先移除鎖固安裝鋁金 A 與安裝鋁金 B 的 3 顆螺絲，向左推後取下機台
3. 再分別移除吊架與機台間的螺絲

3.4 連接裝置

3.4.1 連接 RS-232

使用 RS-232 in/out 最高可連接 7 台 Lumens 攝像機。



■ RS-232 腳位定義說明

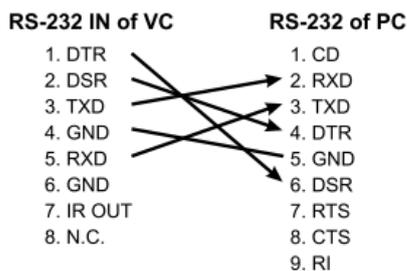
▼ RS-232 IN Pins Instructions

| NO | Pins | Signals |
|----|--------|-------------------------|
| 1 | DTR | Data Transmission Reade |
| 2 | DSR | Data Set Reade |
| 3 | TXD | Transmit Data |
| 4 | GND | Ground |
| 5 | RXD | Receive Data |
| 6 | GND | Ground |
| 7 | IR OUT | IR Commander Signal |
| 8 | N.C. | No Connection |

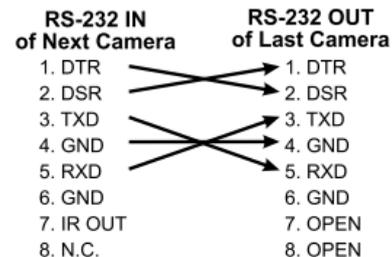
▼ RS-232 OUT Pins Instructions

| NO | Pins | Signals |
|----|------|-------------------------|
| 1 | DTR | Data Transmission Reade |
| 2 | DSR | Data Set Reade |
| 3 | TXD | Transmit Data |
| 4 | GND | Ground |
| 5 | RXD | Receive Data |
| 6 | GND | Ground |
| 7 | OPEN | Reserved |
| 8 | OPEN | Reserved |

▼ RS-232 Connection Instructions



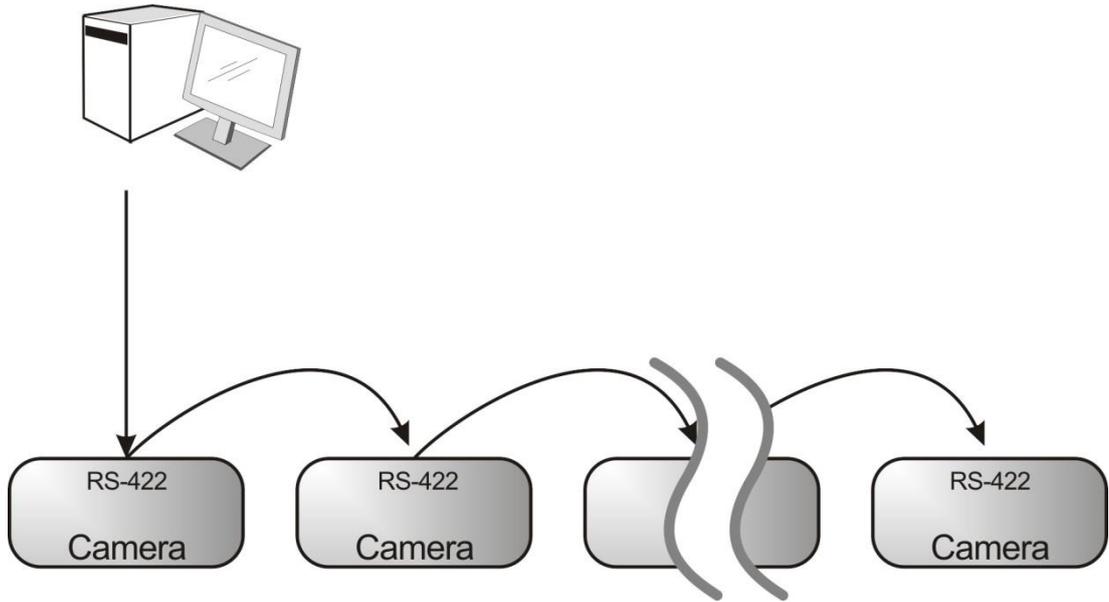
▼ RS-232 Connection Instructions



3.4.2 連接 RS-422

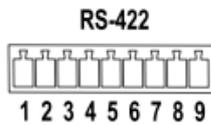
使用 RS-422 最高可連接 7 台 Lumens 攝像機。

<注意>當已經使用 RS-422 連接時，不可再使用 RS-232 連接。



■ RS-422 腳位定義說明

▼ RS-422 Pins Instructions

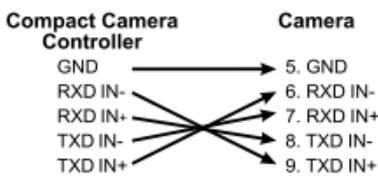


| Pin NO. | Function |
|---------|----------|
| 1 | RXD OUT- |
| 2 | RXD OUT+ |
| 3 | TXD OUT- |
| 4 | TXD OUT+ |
| 5 | GND |
| 6 | RXD IN- |
| 7 | RXD IN+ |
| 8 | TXD IN- |
| 9 | TXD IN+ |

▼ RS-422 Connection Instructions

— Applicable to

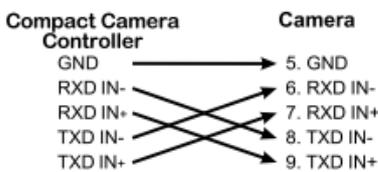
Lumens Compact Camera Controller



▼ RS-422 Connection Instructions

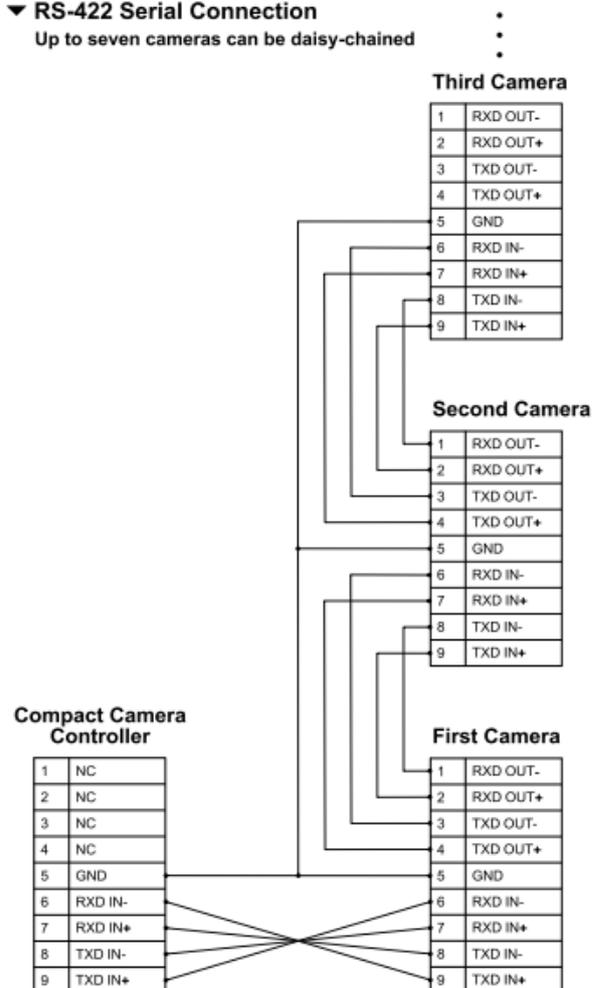
— Applicable to

SONY Compact Camera Controller



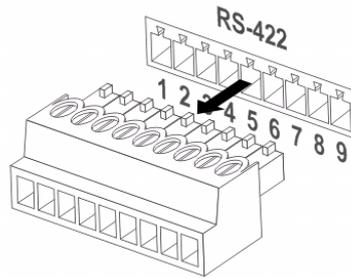
▼ RS-422 Serial Connection

Up to seven cameras can be daisy-chained

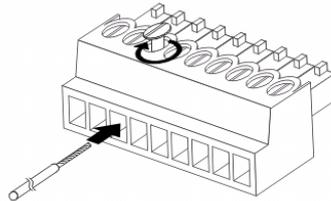


■ RS-422 接線說明

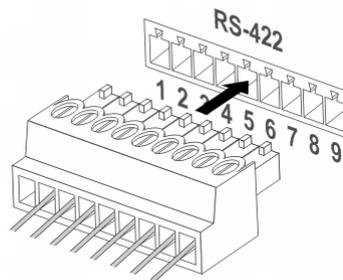
1. 握住 RS-422 連接頭兩邊，向外拉出，如下圖箭頭所指方向



2. 剝去一段銅線(AWG Nos.28 to18)外皮，插入接頭孔槽後，以平頭螺絲刀鎖緊固定

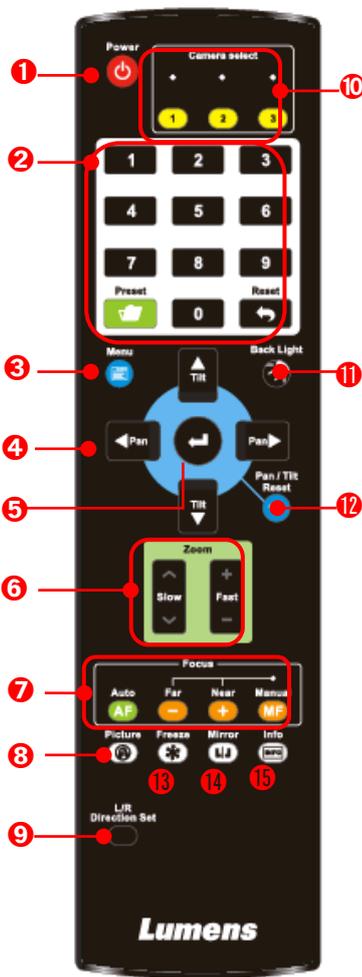


3. 將完成接線之 RS-422 接頭插回攝像機，即完成連接



第 4 章 遙控器按鍵與螢幕選單介紹

4.1 遙控器按鍵功能說明



| 編號 | 項目 | 說明 |
|-----|-------------------|---|
| 1. | Power | 電源開關 |
| 2. | Preset | <ul style="list-style-type: none"> ■ 數字鍵 0-9: 點擊可呼叫預設位 ■ Preset: 指定 ID(0~9), 儲存目前位置資料 ■ Reset: 指定 ID(0~9), 清除該位置資料 |
| 3. | Menu | 開啟 OSD 選單 |
| 4. | Pan/ Tilt | 移動鏡頭 |
| 5. | Home-Enter | 回到首頁/ 執行 |
| 6. | Zoom | <ul style="list-style-type: none"> ■ Fast: 快速調整影像大小 ■ Slow: 微調影像大小 |
| 7. | Focus | <ul style="list-style-type: none"> ■ Auto: 自動對焦 ■ Manual: 開啟手動對焦 ■ Far/ Near: 手動模式下, 調整焦距 |
| 8. | Picture | 影像效果切換 (關/ 負片/ 黑白) |
| 9. | L/R Direction Set | 左右轉向相反/ 一般 狀態切換 |
| 10. | Camera select | 選擇 ID 1~3 的攝像機 |
| 11. | Back Light | 開啟/ 關閉 背光補償 |
| 12. | Pan/ Tilt Reset | 清除 水平/ 傾斜 設定 |
| 13. | Freeze | 凍結畫面 |
| 14. | Mirror | 旋轉畫面(關閉/ 鏡像/ 翻轉/ 旋轉) |
| 15. | Info | 狀態資訊 |

4.2 螢幕選單

<說明>使用遙控器按[MENU]，叫出螢幕選單；預設值用底線粗體表示。

| 第一層 主項次 | 第二層 次項次 | 第三層 調整值 | 功能說明 |
|------------------------|----------------------------------|---|---|
| 曝光 (Exposure) | 模式 (Mode) | 1. 全自動 2. 快門先決 3. 光圈先決 4. 手動模式 | 曝光模式設定 |
| | 曝光補償 (Exposure Comp.) | 開啟/ 關閉 | AE Level |
| | 曝光補償等級 (Exposure Comp. Level) | -5~ C ~5 | 曝光補償(Exposure Comp.) 開啟後可調整 |
| | 聚光燈 (Spot Light) | 開啟/ 關閉 | |
| | 聚光燈位置(Spot Light Position) | X(0~6)Y(0~4) | 聚光燈(Spot Light) 開啟後可調整 |
| | 快門先決 (Shutter Pri) | 1/10000-1/1 | 當 曝光模式 設定為 快門先決 時可調整 |
| | 光圈先決 (Iris Pri) | F1.6~ C ~F18/ 關閉 | 當 曝光模式 設定為 光圈先決 時可調整 |
| | 手動增益 (Manual Gain) | 0 -45dB | 當 曝光模式 設定為 手動模式 時可調整 |
| | 手動快門 (Manual Speed) | 1/10000-1/1 | 手動設定快門 |
| | 手動光圈 (Manual Iris) | F1.6~ C ~F18/ 關閉 | 手動設定光圈 |
| | 增益限制 (Gain Limit) | 9- 45 dB | 電子增益最大值之限制值 |
| | 光圈限制 (Iris Limit) | F2.2 -F11 | 光圈最大值之限制值 |
| | 寬動態 (WDR) | 關閉 / 1/ 2 | |
| 白平衡 (White Balance) | 模式 (Mode) | 1. 自動 2. 室內 3. 室外 4. 觸發白平衡 5. 自動白平衡 6. 手動模式 7. 鈉燈 8. 3000K 9. 4300K 10. 5000K 11. 6500K 12. 8000K | 選擇色溫模式 1. 4000k ~ 7000k 2. 3200k 3. 5800k 4. 1700k ~ 10000k 5. 1700k ~ 10000k 6. 自訂 7. 2800k |
| | 單次觸發 (One Push Trigger) | ENTER | 單次執行 |
| | 色溫調整紅色 (Manual Red) | 0~ C ~128 | 當白平衡模式設定為 手動模式 時可調整 |
| | 色溫調整藍色 (Manual Blue) | 0~ C ~128 | 當白平衡模式設定為 手動模式 時可調整 |

| 第一層 主項次 | 第二層 次項次 | 第三層 調整值 | 功能說明 |
|---------------------------|-------------------------------|--|--|
| 圖片 (Picture) | 圖像模式 (Picture effect) | 關閉/ 負片/ 黑白 | |
| | 銳利度 (Sharpness) | 0~ <u>C</u> ~14 | |
| | 2D 雜訊抑制 (2D NR) | 關閉/ <u>1</u> / 2/ 3 | |
| | 3D 雜訊抑制 (3D NR) | 關閉/ 低/ <u>典型</u> / 最高 | |
| | 影像模式 (Image Mode) | 預設/ 自定義 | 使用者可自行定義喜好的影像風格 |
| | 影像模式設置 (Image Mode Load) | <u>ENTER</u> | 當 影像模式 設定為 自定義 時可調整，選擇後可讀取對應的 影像模式 (Image mode) 參數，將該組參數套用至 自定義 (Custom) |
| | 亮度(Brightness) | 0~ <u>C</u> ~15 | 當 影像模式 設定為 自定義 時可調整 |
| | 色調(Hue) | 0~ <u>C</u> ~15 | 當 影像模式 設定為 自定義 時可調整 |
| | 飽和度(Saturation) | 0~ <u>C</u> ~15 | 當 影像模式 設定為 自定義 時可調整 |
| | Gamma | 0~ <u>C</u> ~3 | 當 影像模式 設定為 自定義 時可調整 |
| 水平傾斜變焦 (Pan Tilt Zoom) | 水平/傾斜限制 (Pan/Tilt Limit) | 開啟/ <u>關閉</u> | 開啟/ 關閉角度限制設定 |
| | 水平右限制 (Pan Right Limit) | 0~ <u>170</u> | 向右角度限制 |
| | 水平左限制 (Pan Left Limit) | <u>-170</u> ~0 | 向左角度限制 |
| | 水平上限制 (Tilt UP Limit) | 0~ <u>90</u> | 向上角度限制 |
| | 水平下限制 (Tilt Down Limit) | <u>-30</u> ~0 | 向下角度限制 |
| | 水平翻轉 (Pan Flip) | 開啟/ <u>關閉</u> | 開啟後 Pan 方向會相反 |
| | 傾斜翻轉 (Tilt Flip) | 開啟/ <u>關閉</u> | 開啟後 Tilt 方向會相反 |
| | 預設位速度 (Preset Speed) | 5/ 25/ 50/ 80/ 120/ <u>160</u> / 200/ 300 度/秒 | 設定執行預設位時雲台的轉動速度 |
| | PTZ 速度補償 (PTZ Speed Comp) | 開啟/ <u>關閉</u> | 設定 水平/傾斜 移動速度跟隨變焦位置而有所不同 |
| | 數位變焦限制 (D-Zoom Limit) | <u>x1</u> ~x12 | 設定數位縮放限制 |
| | PTZ 位移同步 (PTZ Motion Sync) | 開啟/ <u>關閉</u> | 開啟後，操作 預設位 可達到 PTZ 同步效果 <說明>此功能參考預設位速度設定，但可能因PTZ移動範圍差異自動調整配速 |
| 數位效果 (D-Effect) | 鏡像 (Mirror) | 關閉/ 鏡像/ 翻轉/ 鏡像+ 翻轉 | 設定畫面鏡像或翻轉模式 |
| 自動對焦 (Auto Focus) | 對焦反應速度 (AF Sensitivity) | 低/ 中/ 高 | AF 觸發的速度，速度越高，AF 觸發的速度越快 |
| | 對焦區域 (AF Frame) | 中央區域/ 全區域/ <u>自動</u> | 對焦區域設定，設成中央區域時，以畫面中央區域內來做對焦，全區域則以完整畫面來計算對焦 |
| | 對焦跟隨 (Zoom Tracking) | 手動模式/ <u>曲線追蹤</u> / 對焦跟隨 | 鏡頭縮放時的對焦模式 (手動對焦 MF 模式下可設定) |

| 第一層 主項次 | 第二層 次項次 | 第三層 調整值 | 功能說明 |
|--------------------|---------------------------------------|--|--|
| | PTZ 輔助對焦 (PTZ Assist) | 開啟/ 關閉 | 當啟用 PTZ 輔助對焦，進行 PTZ 控制時，僅會在當下執行時進行單次對焦，之後場景變化均不會觸發對焦 (手動對焦 MF 模式下可設定) |
| | 智能對焦 (SMART AF) | 開啟/ 關閉 | 開啟後 AF 會以人臉為主要對焦對象 |
| 乙太網路 (Ethernet) | DHCP | 開啟/ 關閉 | 左右鍵選擇開啟/關閉動態主機設定，按 [ENTER] 套用設定。 |
| | IP 位址 (IP Address) | <u>192.168.100.100</u> | 按 [ENTER] 進入修改，上下鍵選擇修改項目，左右鍵或數字鍵修改數值。 |
| | 子網路遮罩 (Subnet mask) | <u>255.255.255.0</u> | 按 [ENTER] 進入修改，上下鍵選擇修改項目，左右鍵或數字鍵修改數值。 |
| | 閘道 (Gateway) | <u>192.168.100.254</u> | 按 [ENTER] 進入修改，上下鍵選擇修改項目，左右鍵或數字鍵修改數值。 |
| 聲音 (Audio) | 聲道音效 (Audio In) | <u>Line In</u> / Mic In | 設定聲音輸入 |
| | 音頻 (Audio Enable) | 開啟/ 關閉 | 開啟/ 關閉聲音輸出 |
| | 音量 (Audio Volume) | 0~ <u>C</u> ~10 | 音量設定 |
| | 聲音延遲 (Audio Delay) | 開啟/ 關閉 | 當聲音與影像不同步，可開啟此功能設定聲音延遲時間 <說明>NDI HX 功能設定為關閉時支援 |
| | 聲音延遲時間(毫秒) (Audio Delay Time(ms)) | <u>-1</u> ~500ms | 聲音延遲時間設定 <說明>NDI HX 功能設定為關閉時支援 |
| | 編碼類型 (Encode Type) | <u>AAC</u> / G.711 | 設定聲音編碼類型 <說明>NDI HX 功能設定為關閉時支援 |
| | 編碼採樣率 (Encode Sample Rate) | 1. <u>48 KHz(AAC)</u> 2. 44.1 KHz(AAC) 3. 16 KHz(AAC) 4. 16 KHz(G.711) 5. 8 KHz(G.711) | 設定聲音編碼格式及採樣頻率 <說明>NDI HX 功能設定為關閉時支援 |
| 系統 (System) | 提示 (Prompt) | 開啟/ 關閉 | 開啟或關閉螢幕上的提示訊息 |
| | 紅外線接收器 (IR Receive) | 開啟/ 關閉 | 當選擇關閉，遙控器將無法控制攝像機。此時可重新斷上電恢復遙控器控制。 |
| | Tally 指示燈 (Tally Lamp) | 開啟/ 關閉 | 選擇開啟或關閉 Tally 指示燈功能。 |
| | 指示燈連動模式 (Tally CMMD Mode) | 一般/ <u>連動</u> | 設定指示燈是否與 RS232 指令連動 <ul style="list-style-type: none"> ■ 一般(不連動): 指示燈開關與燈號模式需分開設定。 <ul style="list-style-type: none"> · 指示燈開啟，預設模式為不亮燈，需另外下指令設定燈號模式 · 指示燈關閉，設定燈號模式時，不會被觸發開啟 ■ 連動: <ul style="list-style-type: none"> · 指示燈開啟，預設模式為紅燈 · 指示燈關閉，設定燈號模式時，連動將指示燈設定為開啟 |

| 第一層 主項次 | 第二層 次項次 | 第三層 調整值 | 功能說明 |
|-------------------|-----------------------------------|--|---|
| | 語言(Language) | English / 中文 | |
| | 鏡頭初始位置 (Initial Position) | 最後操作位置 / 第一預設位置 | 可選擇開機後，鏡頭回到最後操作的位置或是第一預設位置 <說明>第一預設位置=Preset 0 |
| | 控制裝置 (Control Device) | 編碼器/ 控制器 | 控制裝置設定， 控制器：用於搖桿 編碼器：用於追蹤系統 |
| | 預設凍結畫面 (Motionless Preset) | 開啟/ 關閉 | 功能開啟時，執行 Preset 將會凍結畫面，等執行完 Preset 才會解除凍結。 |
| | 控制端口 (Control Port) | RS-232 / RS-422 | 選擇使用的控制介面是 RS-232 或是 RS-422 |
| | 協議 (Protocol) | VISCA / Pelco D | |
| | 波特率 (Baud Rate) | 9600 / 38400 | 選擇控制訊號的傳輸速度 |
| | VISCA 位址 (VISCA Address) | 0 ~7 | 當協議設為 VISCA 時，可指定攝像機 ID 位址。當設定 0 為自動。 |
| | PELCO D 位址 (PELCO D Address) | 1 ~255 | 當協議設為 Pelco D 時，可指定攝像機 ID 位址。 |
| | 同步訊號-水平 (Genlock - Hor. Phase) | 500~ C ~-500 | 設定同步訊號參數 |
| | 輸出模式 (Output Mode) | 1. 3840x2160/59.94p 2. 3840x2160/50p 3. 3840x2160/29.97p 4. 3840x2160/25p 5. 1080p/59.94 6. 1080p/50 7. 1080p/29.97 8. 1080p/25 9. 720p/59.94 10. 720p/50 11. 1080i/59.94 12. 1080i/50 | 選擇輸出的解析度 |
| | 色域 (Color Space) | Standard Profile / REC.709/ BT.2020 | 設定色域標準 |
| | 回復預設值 (Factory Reset) | 開啟/ 關閉 | 恢復出廠預設值 |
| 狀態(Status) | | | 顯示目前設定狀態 |

第 5 章 網路功能設定說明

5.1 攝像機連接網路

5.1.1 網路連接

常用之網路連接方式有兩種，如下所示

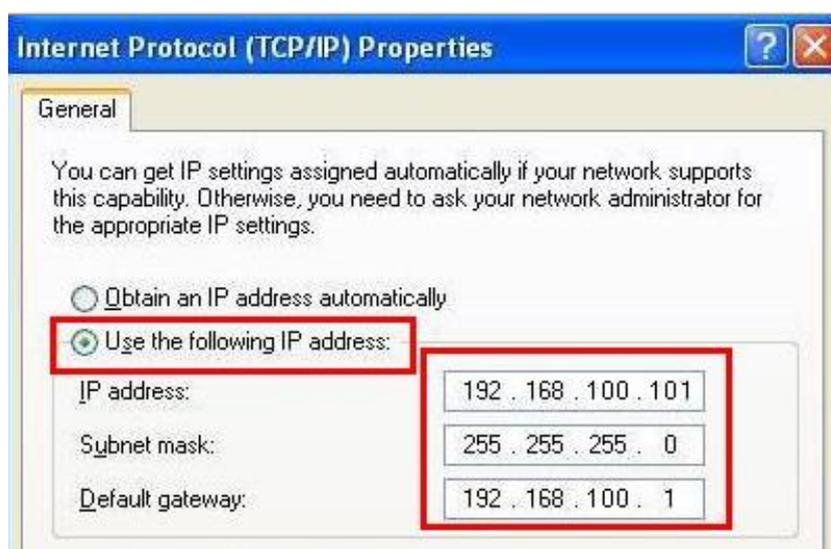
1. 通過交換機或路由器連接



2. 通過網路線直接連接，須修改電腦之 IP 位址同攝像機使用之網段
例：攝像機出廠預設 IP 位址為 192.168.100.100，需將電腦 IP 位址設定相同網段如 192.168.100.101，電腦才可正確與攝像機連線



- 修改電腦網路設定



5.1.2 使用瀏覽器觀看畫面

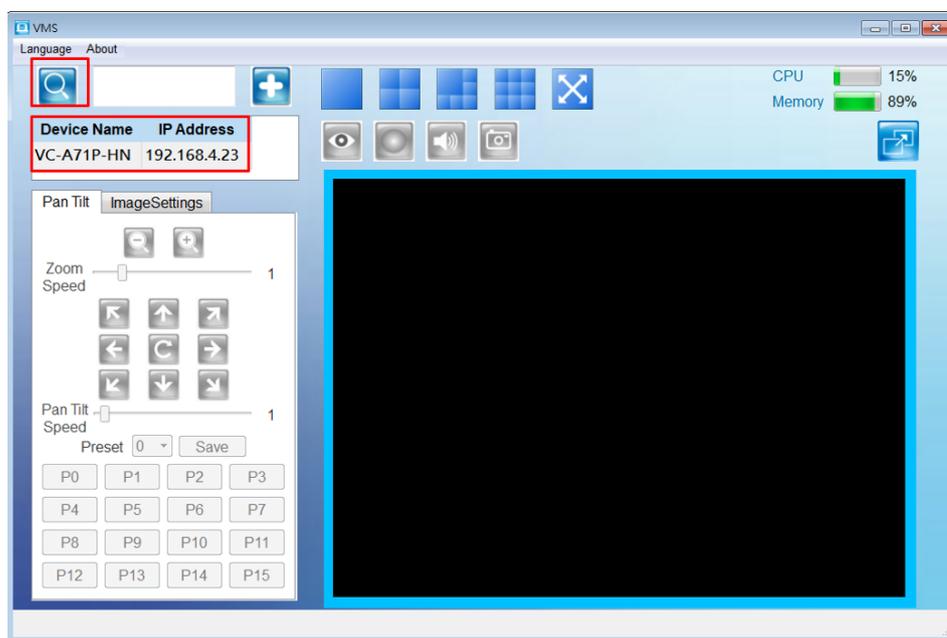
- 開啟瀏覽器，在網址列輸入攝像機的 IP 位址
例：<http://192.168.100.100> (預設 IP 位址)
- 輸入管理者帳號及密碼
初次登入請參考 [5.2.12 設置-使用者](#) 修改預設密碼



5.1.3 使用 Lumens VMS 軟體觀看畫面

<說明>NDI|HX 關閉時可支援(請參考 [5.2.5 串流-NDI](#))

- 開啟 **LUMENS VMS** 軟體 (請至 Lumense 官網下載)
 - 尋找攝像機：按下  [自動搜查裝置]按鈕，即可搜尋到攝像機
 - 點擊列表中攝像機，連線後即可開始操作
- <注意>使用自動搜尋時，攝像機須與電腦位於同一網段下，如：192.168.4.X



5.1.4 使用 RTSP 播放器觀看畫面

<說明> 需將 NDI|HX 功能關閉方可支援(請參考 [5.2.5 串流-NDI](#))

除瀏覽器及 VMS 外，亦可使用其它免費軟體進行 RTSP 連線，例：VLC、Quick Time、PotPlayer 等免費軟體

RTSP 連線位址格式如下：

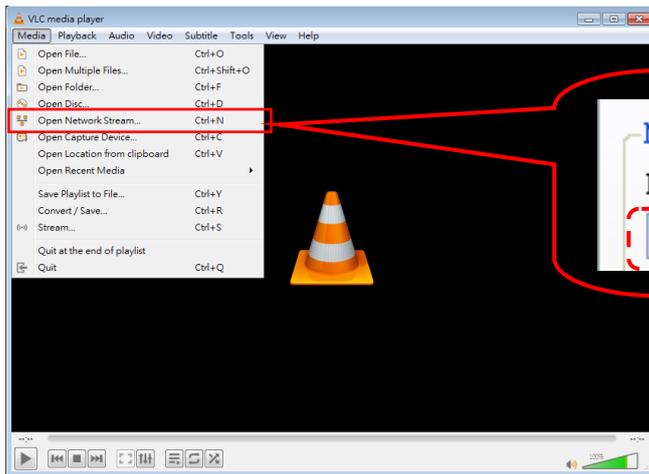
- RTSP Main Streaming (4K@H.265)=> <rtsp://攝像機 IP:8554/hevc>
- RTSP Sub1 Streaming (1080P@H.264)=> <rtsp://攝像機 IP:8557/h264>
- RTSP Sub2 Streaming (720P@H.264)=> <rtsp://攝像機 IP:8556/h264>

如啟用密碼驗證，RTSP 連線位址如下：

- RTSP Main Streaming
<rtsp://Username:Password@VC IP address:port/hevc>
- RTSP Sub1/ Sub2 Streaming
<rtsp://Username:Password@VC IP address:port/h264>
- 啟用密碼驗證功能，請參考 [5.2.4 串流-Stream](#)

範例：

開啟 VLC 軟體，點擊[開啟網路串流]，並輸入 URL：<rtsp://192.168.100.100:8554/hevc>



5.1.5 使用 NDI Studio Monitor 觀看畫面

<說明> 需將 NDI|HX 功能開啟方可支援(請參考 [5.2.5 串流-NDI](#))

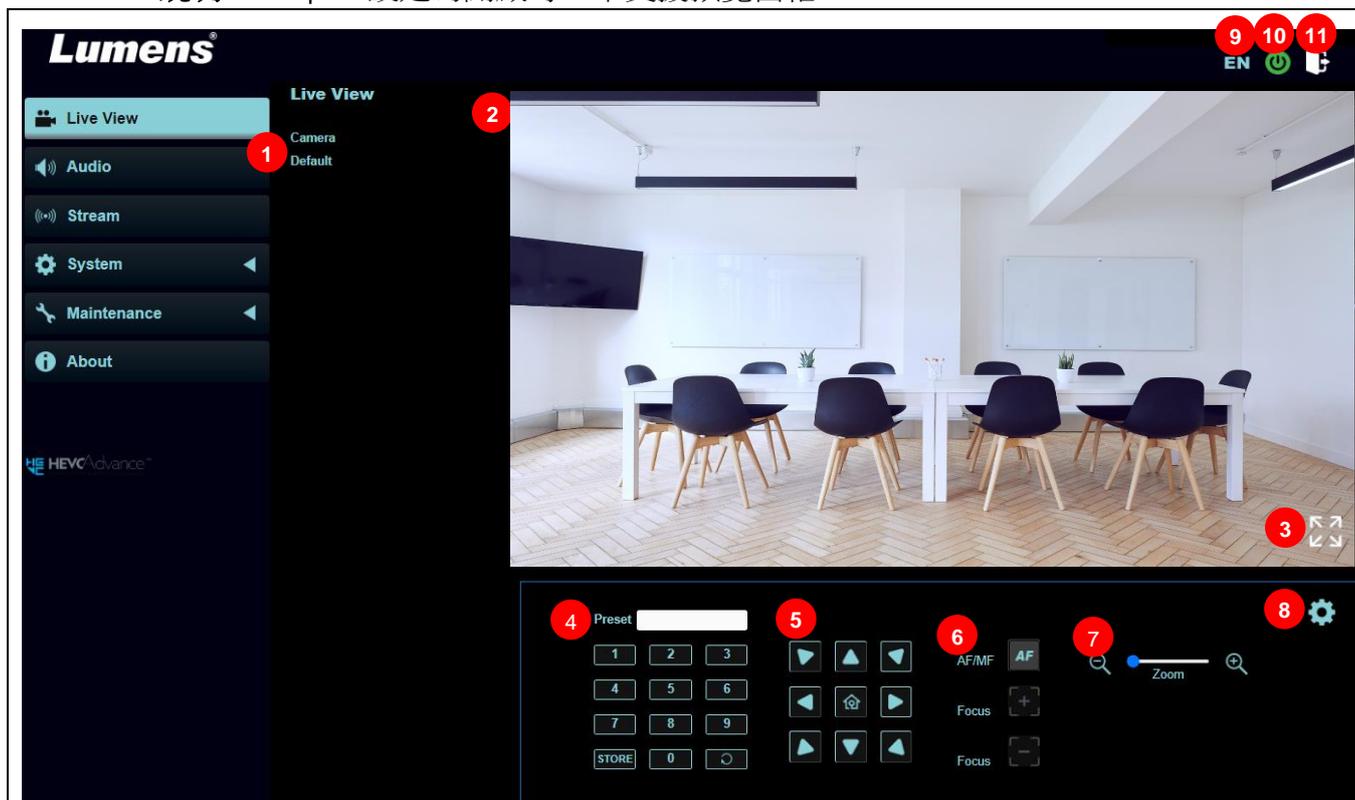
有關 NewTek 產品操作或說明，請至網站 <https://www.newtek.com/>

NDI 4 Tool 下載連結 <http://new.tk/NDIHX-Driver-Win>

5.2 網頁功能說明

5.2.1 即時觀看

<說明> NDI|HX 設定為開啟時，不支援預覽窗格



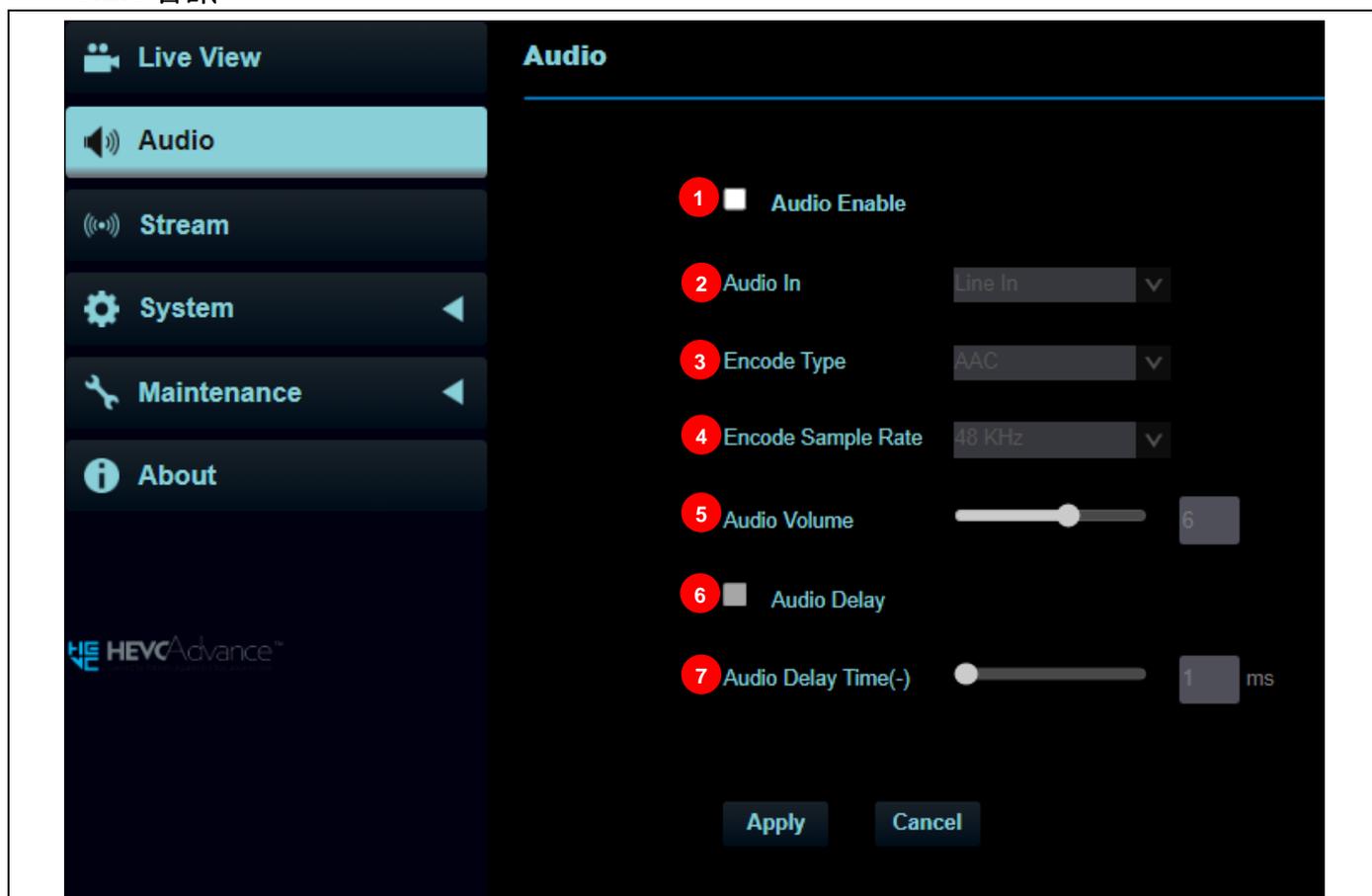
| No | 項目 | 功能說明 | NDI HX OFF | NDI HX ON |
|----|-----------|--|------------|-----------|
| 1 | 攝像機名稱/ 位置 | 顯示攝像機名稱/ 位置 可參考 5.2.7 系統設置-裝置 | √ | √ |
| 2 | 預覽窗格 | 顯示目前攝像機所拍攝的畫面 | √ | |
| 3 | 放大預覽窗格 | 放大/ 縮小預覽畫面 | √ | |
| 4 | 預設位設定 | 先選擇號碼，再選擇儲存或載入 | √ | √ |
| 5 | 水平/ 傾斜設定 | 調整攝像機畫面水平/ 傾斜位置 | √ | √ |
| 6 | AF/MF | 切換自動對焦/手動對焦，手動對焦下可調整焦距 | √ | √ |
| 7 | 變焦 | 放大縮小倍率 | √ | √ |
| 8 | 攝像機設定 | 相關設定請參考 5.2.2 攝像機設定 | √ | √ |
| 9 | 語言 | 支援英文/ 繁體中文/ 簡體中文 | √ | √ |
| 10 | 開/關機 | 開啟/ 關閉攝像機 | √ | √ |
| 11 | 登出 | 登出網頁管理頁面 | √ | √ |

5.2.2 攝像機設定

| No | 項目 | 功能說明 |
|----|-----|--|
| 1 | 曝光 |  <ul style="list-style-type: none"> ■ 模式：選擇曝光模式(全自動/快門先決/光圈先決/手動模式) ■ 增益水平：調整增益水平("手動模式"下可設定) ■ 寬動態：設定寬動態等級以取得較佳的影像 ■ 曝光補償等級：選擇曝光補償等級 ■ 光圈等級：調整光圈大小("手動模式"或"光圈優先"下可設定) ■ 快門變焦：調整快門速度("手動模式"或"快門優先"下可設定) |
| 2 | 白平衡 |  <ul style="list-style-type: none"> ■ 模式：選擇色溫模式 ■ 單次觸發：單次執行色溫調整 ("單次觸發"模式下，方可設定) ■ 色溫調整 紅色/ 藍色：手動調整紅色/藍色色溫 |
| 3 | 對焦 |  <ul style="list-style-type: none"> ■ 對焦反應速度：設定自動對焦之靈敏度 ■ 對焦區域：設定自動對焦的範圍 ■ 對焦跟隨：鏡頭縮放時的對焦模式 ("手動模式"下可設定) ■ PTZ 輔助對焦：PTZ 變化是否啟用自動對焦 ("手動模式"下可設定) <說明>當啟用 PTZ 輔助對焦，進行 PTZ 控制時會觸發對焦，場景變化不會觸發對焦 ■ 智慧型對焦：AF 以人臉為主要對焦對象 ■ 單次對焦：手動對焦模式開啟後，可點擊進行單次自動對焦 |
| 4 | 鏡像 |  <ul style="list-style-type: none"> ■ 鏡像：設定畫面鏡像 ■ 翻轉：設定畫面翻轉 |

| | | |
|---|------------|--|
| 5 | 水平/ 傾斜/ 變焦 |  <ul style="list-style-type: none"> ■ 水平/傾斜 限制: 開啟後，可設定水平/傾斜 限制 ■ 水平/傾斜 翻轉: 設定後水平/傾斜 方向會相反 ■ 預設位速度: 設定執行 Preset 時雲台的轉動速度 ■ PTZ 速度補償: 開啟後，水平/傾斜 移動速度跟隨變焦位置而有所不同 ■ 鏡頭初始位置: 設定開機後，鏡頭回到最後操作的位置或是第一預設位置 <說明>第一預設位置=Preset 0 ■ 預設凍結畫面: 功能開啟時，執行 Preset 將會凍結畫面，等執行完 Preset 才會解除凍結 ■ 數位變焦限制: 設定數位縮放限制 ■ PTZ 位移同步: 開啟後，操作 預設位時可達到 PTZ 同步效果 <說明>此功能參考預設位速度設定，但可能因 PTZ 移動範圍差異自動調整配速 |
| 6 | 圖片 |  <ul style="list-style-type: none"> ■ 圖像模式: 設定照片效果，關閉/ 負片/ 黑白 ■ 影像模式: 使用者可自行定義喜好的影像風格 ■ 影像模式設置: 當影像模式設定為自定義時可調整，選擇後可讀取對應的影像模式(Image mode)參數，將該組參數套用至自定義 (Custom) ■ 2D 雜訊抑制: 2D 雜訊抑制設定 ■ 3D 雜訊抑制: 3D 雜訊抑制設定 ■ Gamma: 調整 Gamma 等級 (影像模式為自定義時可調整) ■ 亮度: 調整影像亮度 (影像模式為自定義時可調整) ■ 色調: 調整影像色調 (影像模式為自定義時可調整) ■ 飽和度: 調整影像飽和度 (影像模式為自定義時可調整) ■ 銳利度: 調整影像銳利度 |
| 7 | 雲台控制 | 回到雲台控制頁面 |

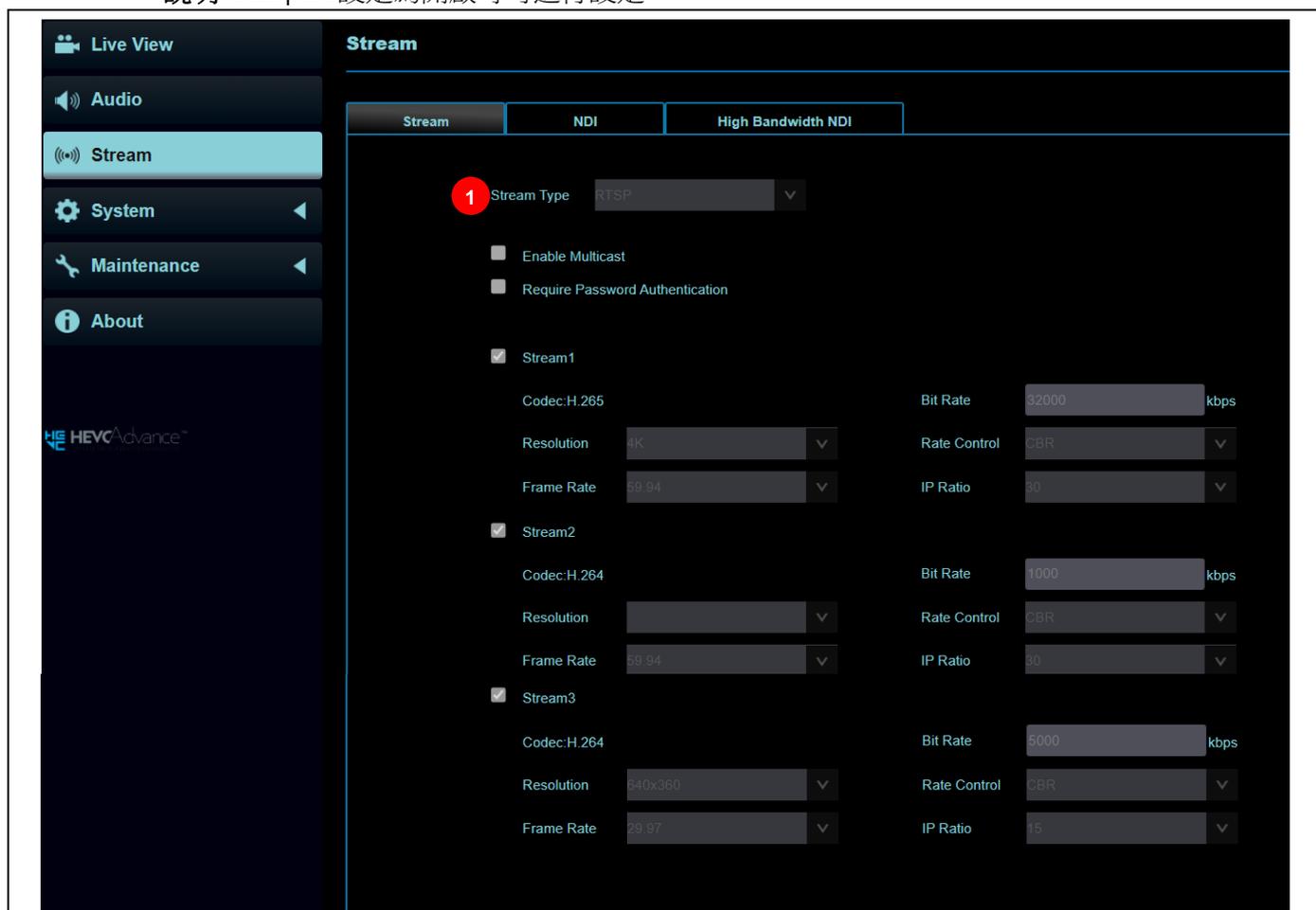
5.2.3 音訊



| No | 項目 | 功能說明 | NDI HX OFF | NDI HX ON |
|----|--------|---|---------------|--------------|
| 1 | 啟用音訊 | 開啟/關閉 音訊 | v | v |
| 2 | 聲道音效設定 | 設定聲道音效 (MIC In / Line In) | v | v |
| 3 | 編碼類型 | AAC / G.711 | v | |
| 4 | 編碼取樣率 | 設定聲音採樣頻率 ➤ 48 KHz (AAC) ➤ 44.1 KHz (AAC) ➤ 16 KHz (AAC) ➤ 16 KHz (G.711) ➤ 8 KHz (G.711) | v | |
| 5 | 音量 | 進行音量調整 | v | v |
| 6 | 聲音延遲 | 開啟 / 關閉 音訊延遲 | v | |
| 7 | 聲音延遲時間 | 設定音訊延遲時間 (-1~-500ms) | v | |

5.2.4 串流-Stream

<說明>NDI|HX 設定為開啟時可進行設定



| No | 項目 | 功能說明 |
|----|------|--|
| 1 | 串流類型 | 支援類型: MPEG-TS / RTMP/RTMPS / RTSP / SRT |
| | RTSP | <ul style="list-style-type: none"> ■ 啟用 / 停用 多播 <說明>當同時連線觀看影像之連線人數超過 4 人時，建議開啟此功能 ■ 啟用 / 停用 帳戶密碼驗證 <ul style="list-style-type: none"> ➢ RTSP 連線格式可參考 5.1.4 使用 RTSP 播放器觀看畫面 ➢ 帳戶密碼同攝像機網頁登入密碼，可參考 5.2.12 設置-使用者 新增/ 修改帳戶資訊 ■ 串流 1/ 2/ 3: 串流參數請參考 5.2.4.1 串流參數設定 |

MPEG-TS

- 設定 MPEG-TS 格式
 - <說明>Port 需設定在 1024 以上，最高為 9999
 - <說明>下列 port 為攝像機使用，設定該 port 可能無法正常連線
8557、8556、8555、1935
- 串流 1/ 2: 串流參數請參考 [5.2.4.1 串流參數設定](#)

RTMP/
RTMPS

- 依提供 RTMP 服務平台所提供 RTMP 網址，複製在此連接位址，即可將攝像機畫面推流至 RTMP 服務平台
 - <說明>如需上傳至 YouTube 進行直播，請參考 [5.2.3 音訊](#) 將音訊功能開啟
- 串流 2: 串流參數請參考 [5.2.4.1 串流參數設定](#)

SRT

Stream Type

Connect Status :SRT Disable

Connection Mode

URL

Port

Stream ID

Latency

ms

Encryption

Passphrase

Stream1

Codec:H.265
Bit Rate

kbps

Resolution

Rate Control

Frame Rate

IP Ratio

Stream2

Codec:H.264
Bit Rate

kbps

Resolution

Rate Control

Frame Rate

IP Ratio

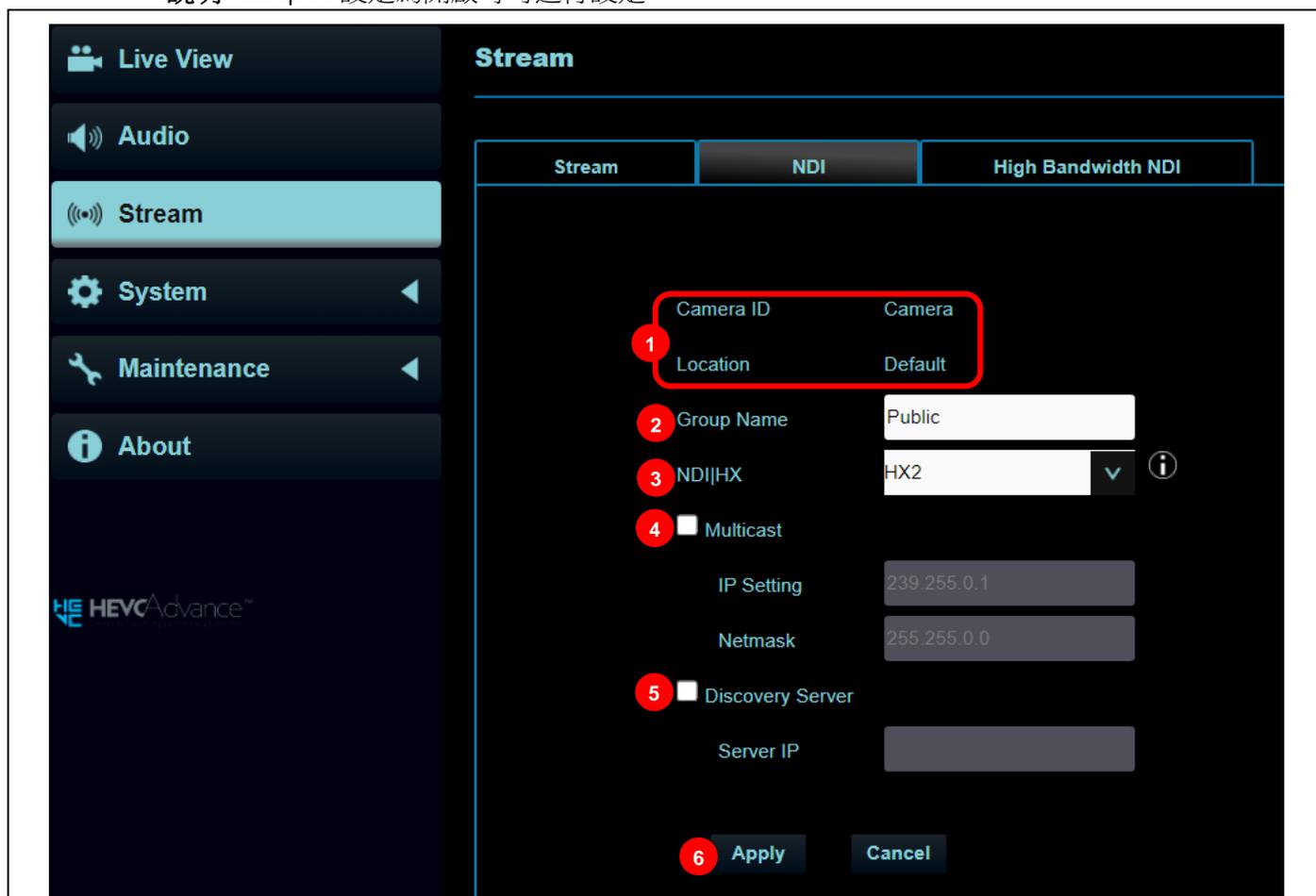
- 埠號需設定在 1024 以上，最高為 9999
 <說明>下列 port 為攝像機使用，設定該 port 可能無法正常連線
 8554、8557、8556、8555、19353
- 延遲時間 20 至 8,000 微秒，預設值為 120 微秒
- 串流 1/ 2: 串流參數請參考 [5.2.4.1 串流參數設定](#)

5.2.4.1 串流參數設定

| 功能 | | 串流 1 | 串流 2 | 串流 3 |
|----------------|------|--------------|---------------------|-----------|
| 編碼格式 | | H.265 | H.264 | |
| 解析度 | | 4K | 1080p / 720p /1080i | 640x360 |
| 每秒張數 | | 依支援解析度設定 | | |
| Bit Rate(kbps) | 設定範圍 | 2,000~20,000 | 2,000~20,000 | 512~5,000 |
| | 出廠值 | 15,000 | 7,500 | 1,000 |
| 速率控制 | | CBR / VBR | | |
| IP Ratio | | 依支援解析度設定 | | |

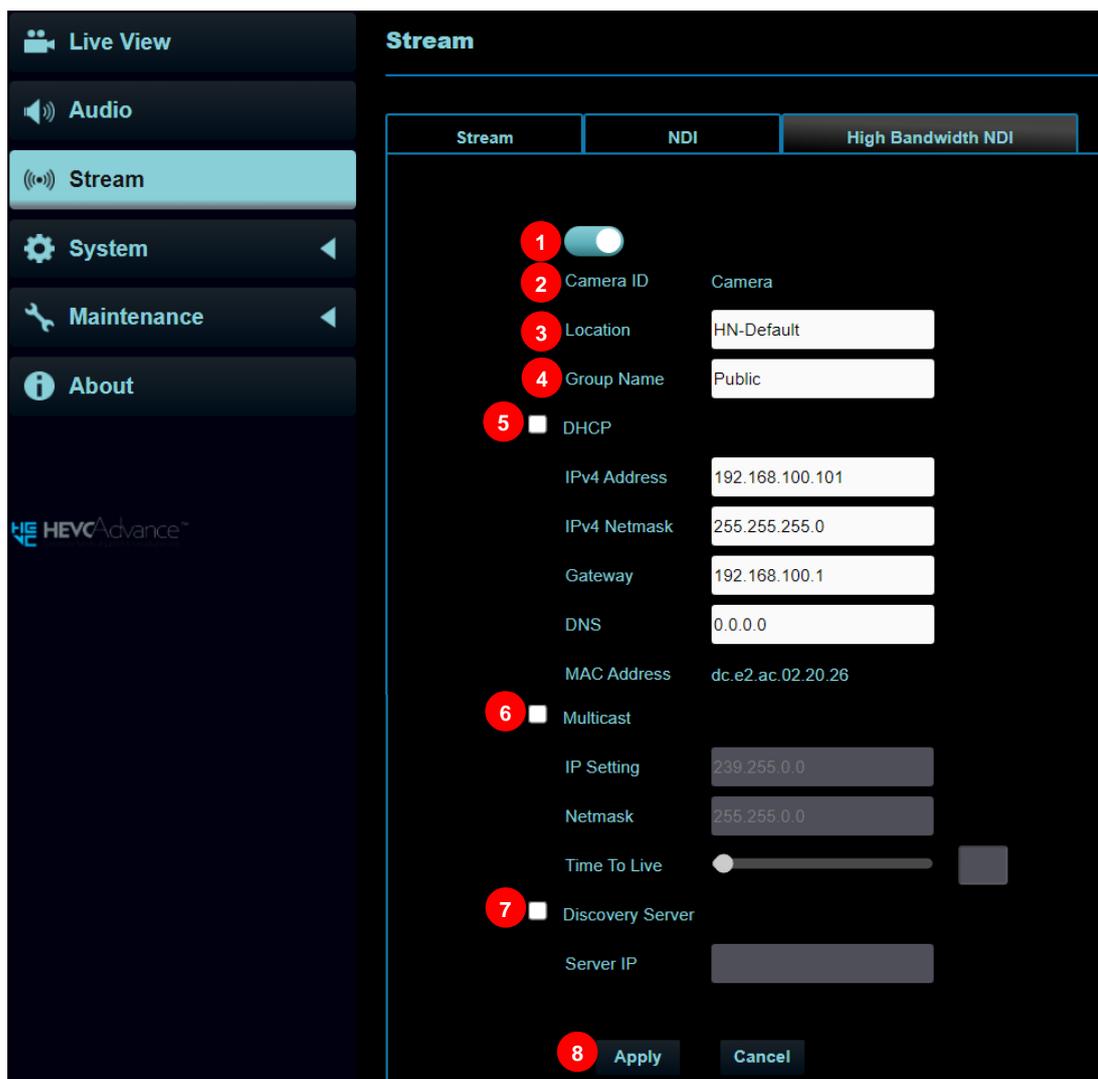
5.2.5 串流-NDI

<說明>NDI|HX 設定為開啟時可進行設定



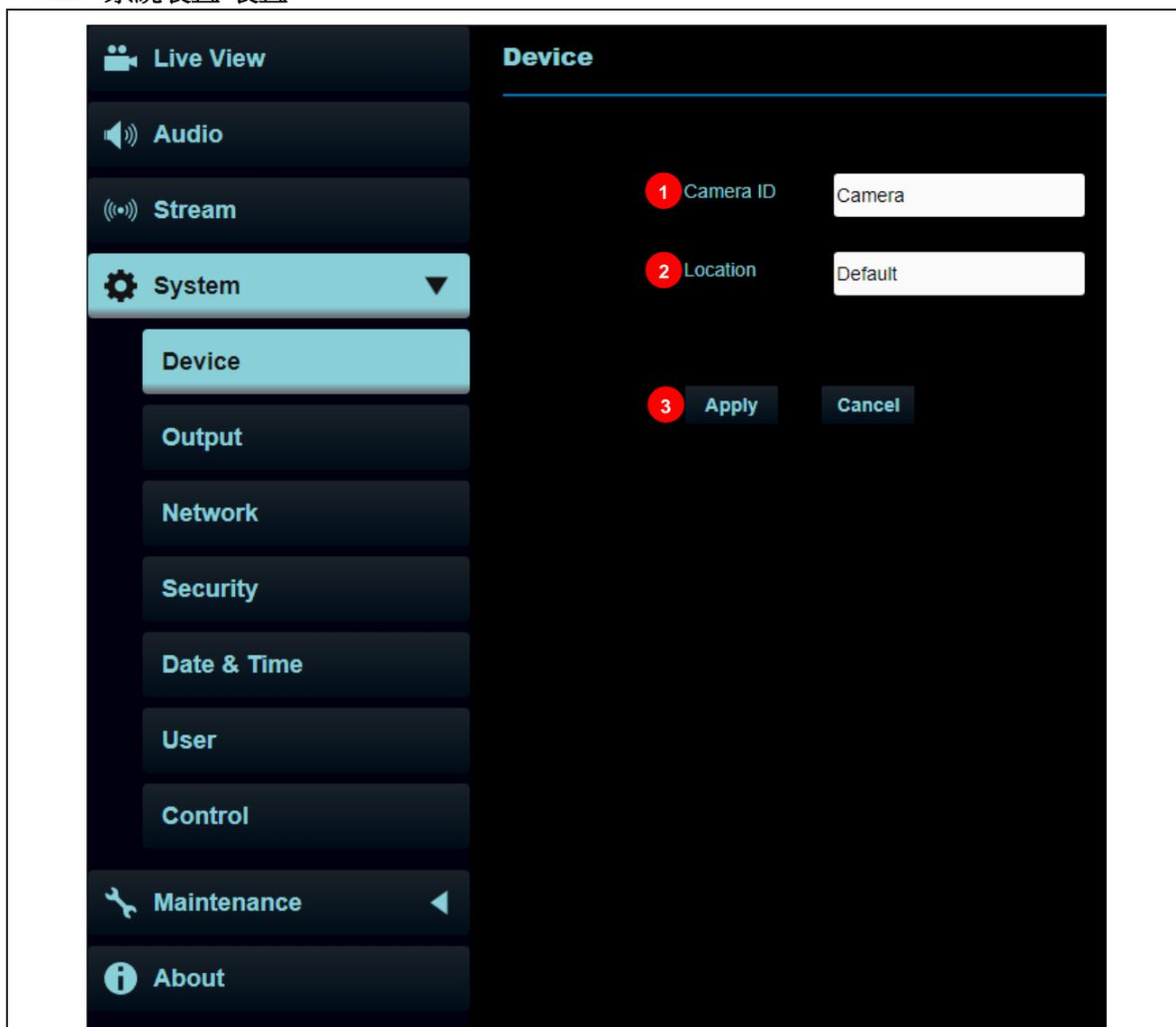
| No | 項目 | 功能說明 |
|----|-----------|--|
| 1 | 攝像機名稱/ 位置 | 依[系統設置]>[裝置]設定內容顯示名稱/ 位置 |
| 2 | 群組名稱 | <p>可於此修改群組名稱，搭配 NDI Tool 中 Access Manager- Receive 中設定</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 若未指定群組，屬於 Public，Access Manager 預設包含 Public，Studio Monitor 找得到機台 ■ 若指定群組，但 Access Manager 未加入該 Groups，Studio Monitor 找不到該機台 ■ 若指定群組，且 Access Manager 有加入該 Groups，Studio Monitor 找得到該機台 <p><說明>名稱可包含逗號(,)，用來區隔不同群組 例如：default,123,abc，則該機台同時屬於三個群組(default / 123 / abc)</p> |
| 3 | NDI HX | <p>VC-A71PN 可設定 NDI HX 關閉/ HX2/ HX3</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 關閉: 支援 RTSP/ RTMP/ RTMPS/ MPEG-TS/ SRT，ONVIF 可搜尋裝置，無法搭配 NDI Tool 使用 ■ HX2: 支援 HX2 ■ HX3: 支援 HX3 <p><說明>HX3 僅支援 1080p 60/ 59.94/ 50 解析度 <說明>HX2/ HX3 開啟後，ONVIF 無法搜尋裝置，RTSP/ RTMP/ RTMPS/ MPEG-TS/ SRT 等串流無法使用</p> |
| 4 | 啟用多播 | <p>多播設定 當同時連線觀看影像之連線人數超過 4 人時，建議開啟此功能</p> |
| 5 | 發現服務 | 勾選輸入伺服器 IP 位址 |
| 6 | 套用 | 修改完設定後，請點選此按鈕套用設定 |

5.2.6 串流-High Bandwidth NDI



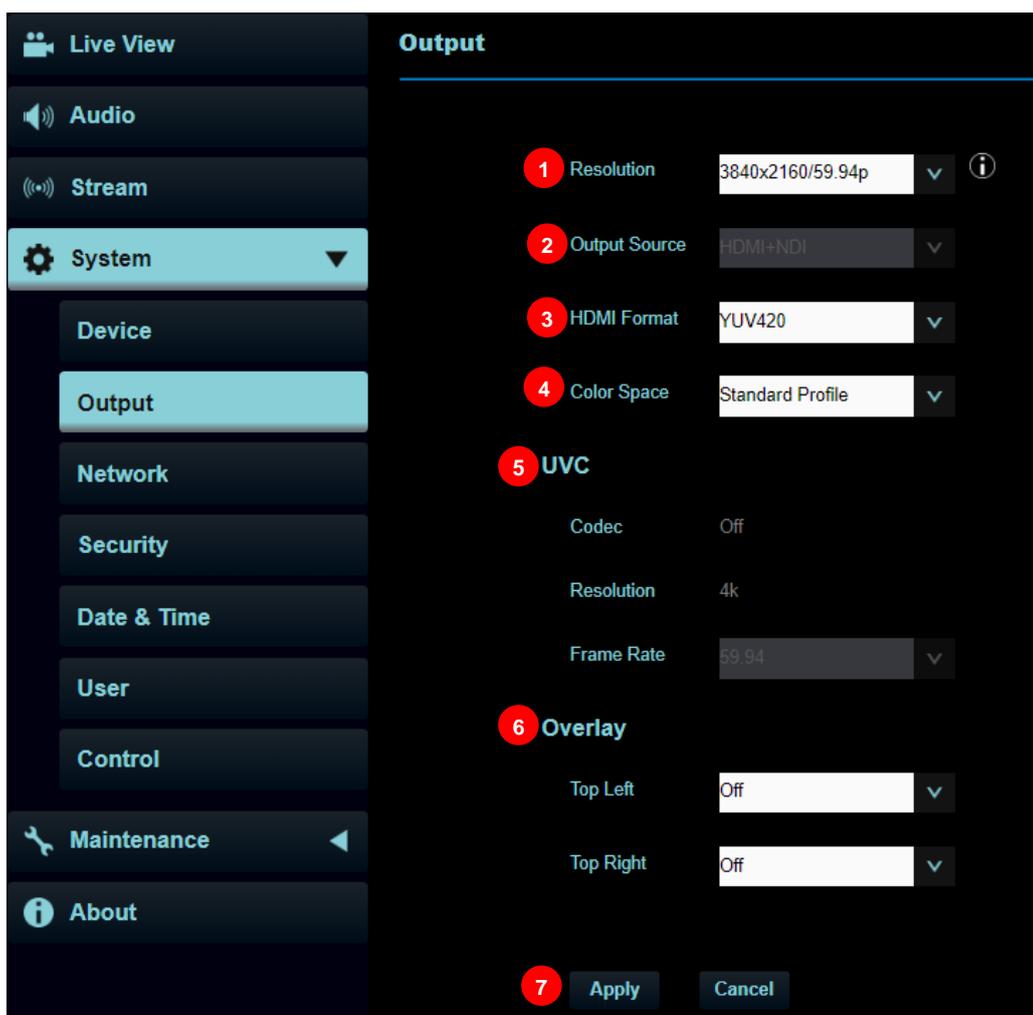
| No | 項目 | 功能說明 |
|----|--------|--|
| 1 | 開啟/ 關閉 | 開啟/ 關閉 High Bandwidth NDI |
| 2 | 攝像機名稱 | 依[系統設置]>[裝置]設定內容顯示名稱 |
| 3 | 攝像機位置 | 可於此修改攝像機所在的位置，如 Room1 <ul style="list-style-type: none"> ■ 攝像機位置限制為 1-11 字元 ■ 字元請使用英文大小寫字母或數字鍵混合，“/”與“空白”等特殊符號將無法使用 |
| 4 | 群組名稱 | 可於此修改群組名稱，搭配 NDI Tool 中 Access Manager- Receive 中設定 <ul style="list-style-type: none"> ■ 若未指定群組，屬於 Public，Access Manager 預設包含 Public，Studio Monitor 找到的機台 ■ 若指定群組，但 Access Manager 未加入該 Groups，Studio Monitor 找不到該機台 ■ 若指定群組，且 Access Manager 有加入該 Groups，Studio Monitor 找得到該機台 <p><說明>名稱可包含逗號(,)，用來區隔不同群組 例如：default,123,abc，則該機台同時屬於三個群組(default / 123 / abc)</p> |
| 5 | DHCP | 攝像機網路設定。當 DHCP 功能關閉時，可進行修改設定。 |
| 6 | 啟用多播 | 多播設定 當同時連線觀看影像之連線人數超過 4 人時，建議開啟此功能 |
| 7 | 發現服務 | 勾選輸入伺服器 IP 位址 |
| 8 | 套用 | 修改完設定後，請點選此按鈕套用設定 |

5.2.7 系統裝置-裝置



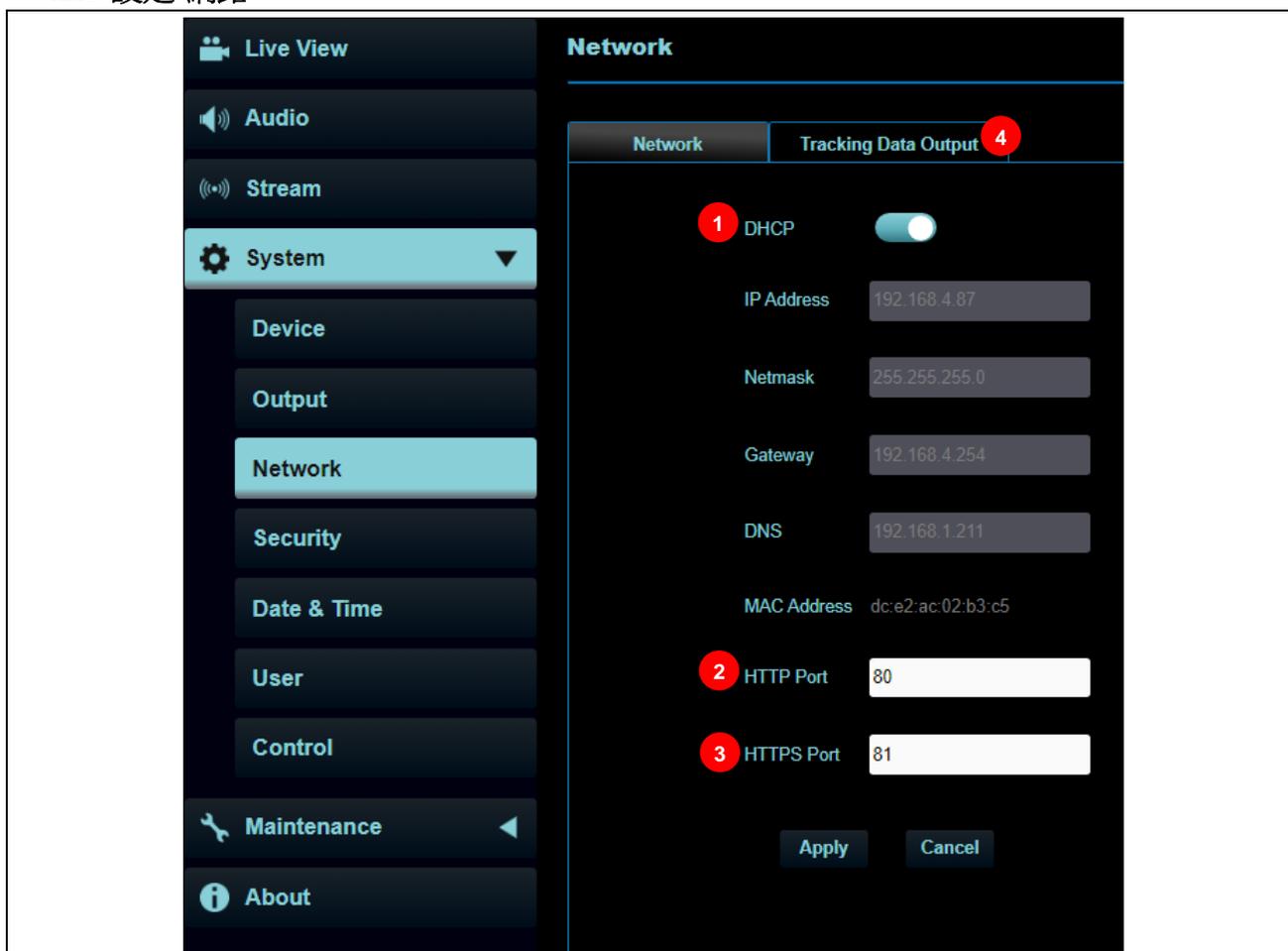
| No | 項目 | 功能說明 |
|----|-------|---|
| 1 | 攝像機名稱 | <p>可於此修改攝像機名稱</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 攝像機名稱限制為 1-12 字元 ■ 字元請使用英文大小寫字母或數字鍵混合，“/”與“空白”等特殊符號將無法使用 <p><說明>修改此欄位會同步修改 Onvif 設備名稱</p> |
| 2 | 攝像機位置 | <p>可於此修改攝像機所在的位置，如 Room1</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 攝像機位置限制為 1-11 字元 ■ 字元請使用英文大小寫字母或數字鍵混合，“/”與“空白”等特殊符號將無法使用 <p><說明>修改此欄位會同步修改 Onvif 設備位置</p> |
| 3 | 套用 | 修改完設定後，請點選此按鈕套用設定 |

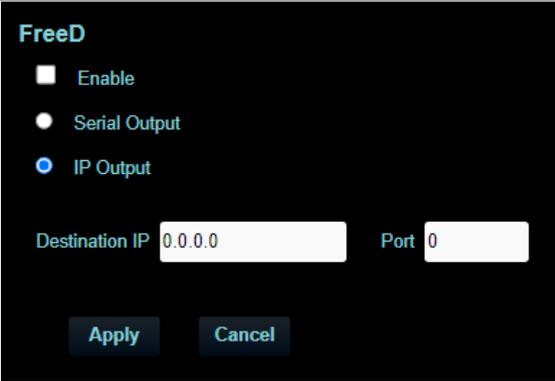
5.2.8 設定-音訊



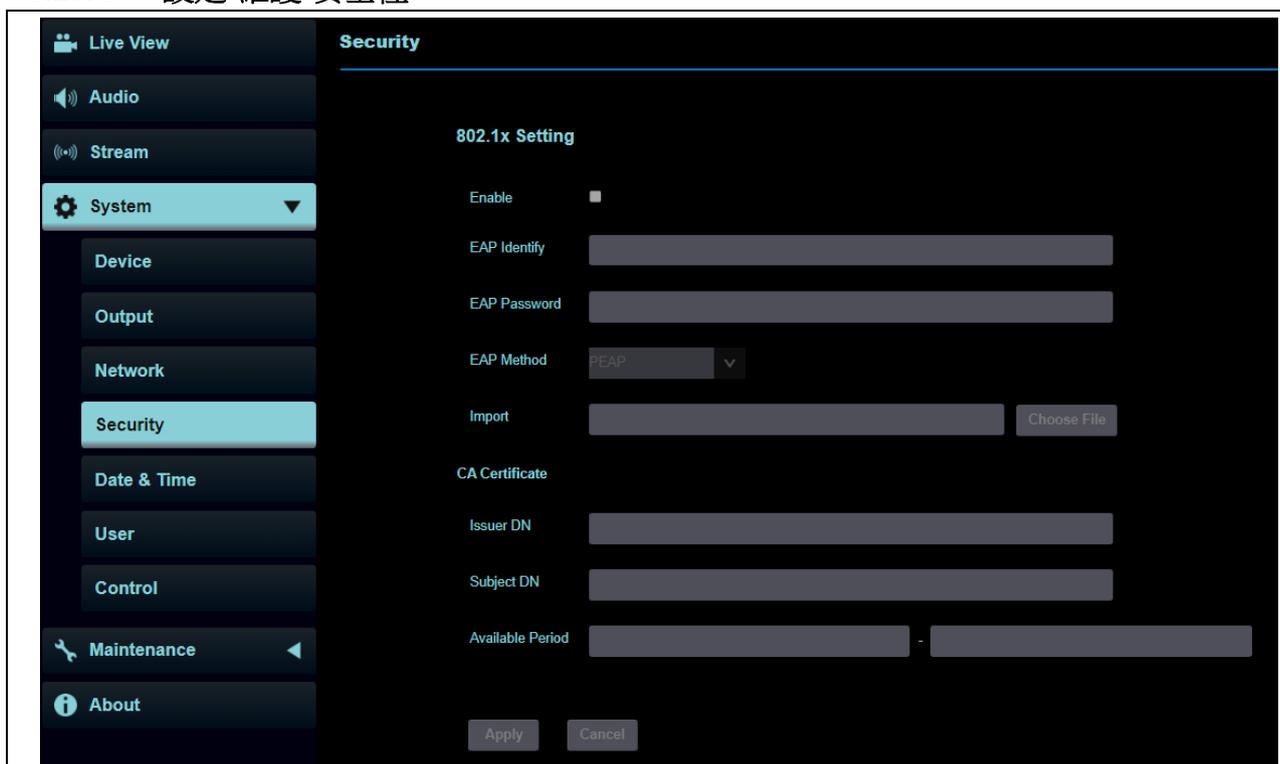
| No | 項目 | 功能說明 |
|----|---------|---|
| 1 | 解析度 | 設定攝像機的解析度 切換解析度後，攝像機會重新開機，請重新整理瀏覽器 |
| 2 | 輸出訊號 | 依輸出的協議，可選擇 HDMI+Streaming, HDMI+NDI 或 HDMI+UVC 輸出 <說明>設定為 UVC 輸出時，支援 3840x2160 30p(含)以下解析度 <說明>1080i 不支援 UVC |
| 3 | HDMI 格式 | 選擇 YUV422/ YUV420/ RGB <說明>YUV420 適用於 3840x2160 59.94/ 50 解析度 |
| 4 | 色域 | 設定色域標準 Standard Profile / REC.709 / BT.2020 |
| 5 | UVC | <u>設定-系統設置-輸出訊號</u> 設定為 HDMI+UVC 時可設定 <ul style="list-style-type: none"> ■ 編碼格式： <ul style="list-style-type: none"> >3840x2160 29.97 / 25 fps: H.264 >1080p(含)以下：H.264/MJPEG ■ 解析度：依 <u>設定-系統設置-解析度</u> 顯示 每秒張數：3840x2160 僅能選擇最高 29.97fps |
| 6 | Overlay | 可設定串流顯示 "日期時間" 或 "自定義內容" 以及顯示位置 |
| 7 | 套用/ 取消 | 套用/ 取消 設定 |

5.2.9 設定-網路



| No | 項目 | 功能說明 |
|----|----------|---|
| 1 | DHCP | 攝像機網路設定。當 DHCP 功能關閉時，可進行修改設定 |
| 2 | HTTP 埠號 | 設定 HTTP 通訊埠，預設為 Port 80 |
| 3 | HTTPS 埠號 | 設定 HTTPS 通訊埠，預設為 Port 81 |
| 4 | 追蹤資料輸出 |  <p>啟用後，當攝像機移動，可回饋 PTZ 位置資訊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 序列埠輸出：需將協議設定為 VISCA，波特率設定為 38400 2. IP 輸出：可設定目標 IP 位址及通訊埠 3. 通訊埠號需大於 1024 且無法使用 1935, 8555, 8556, 8557 <p><說明>啟用追蹤資料輸出時，可能會影響攝像機的性能。</p> |

5.2.10 設定-維護-安全性

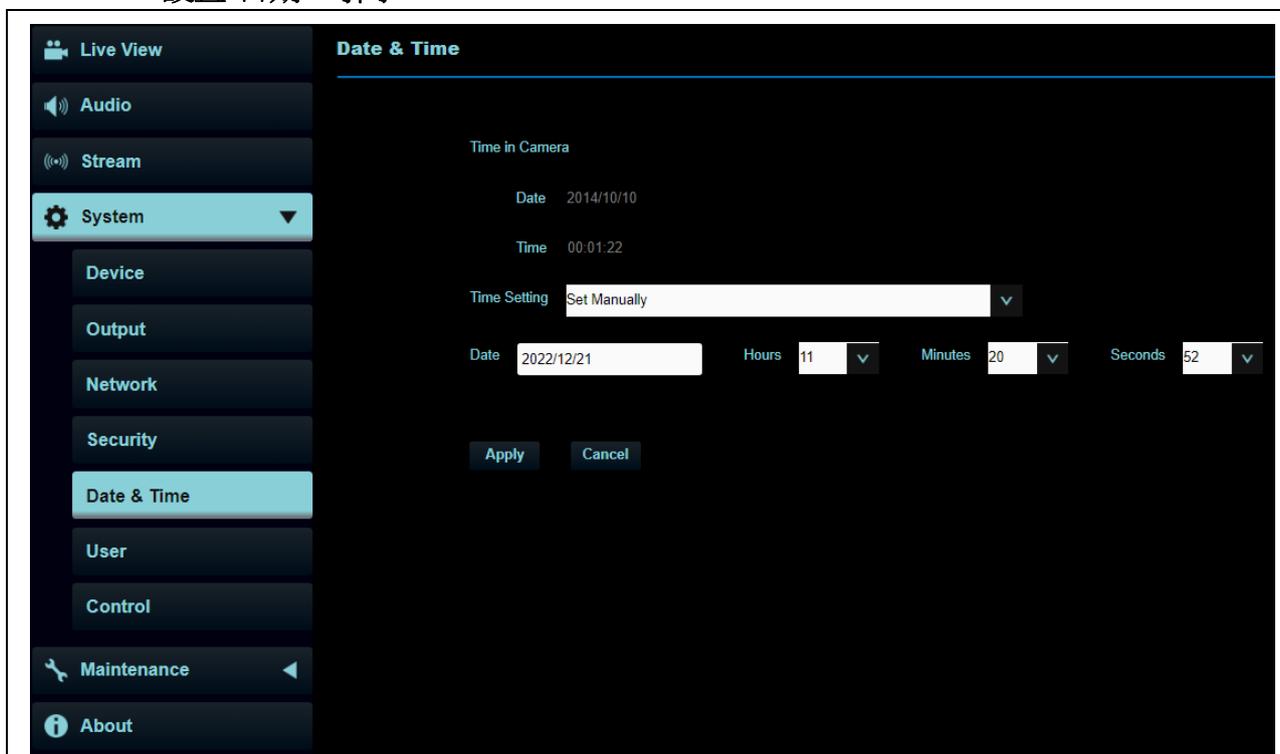


功能說明

開啟/ 關閉 802.1x 協議，開啟後可進行設定

<說明>路由器需支援 802.1x 協議方可開啟此功能

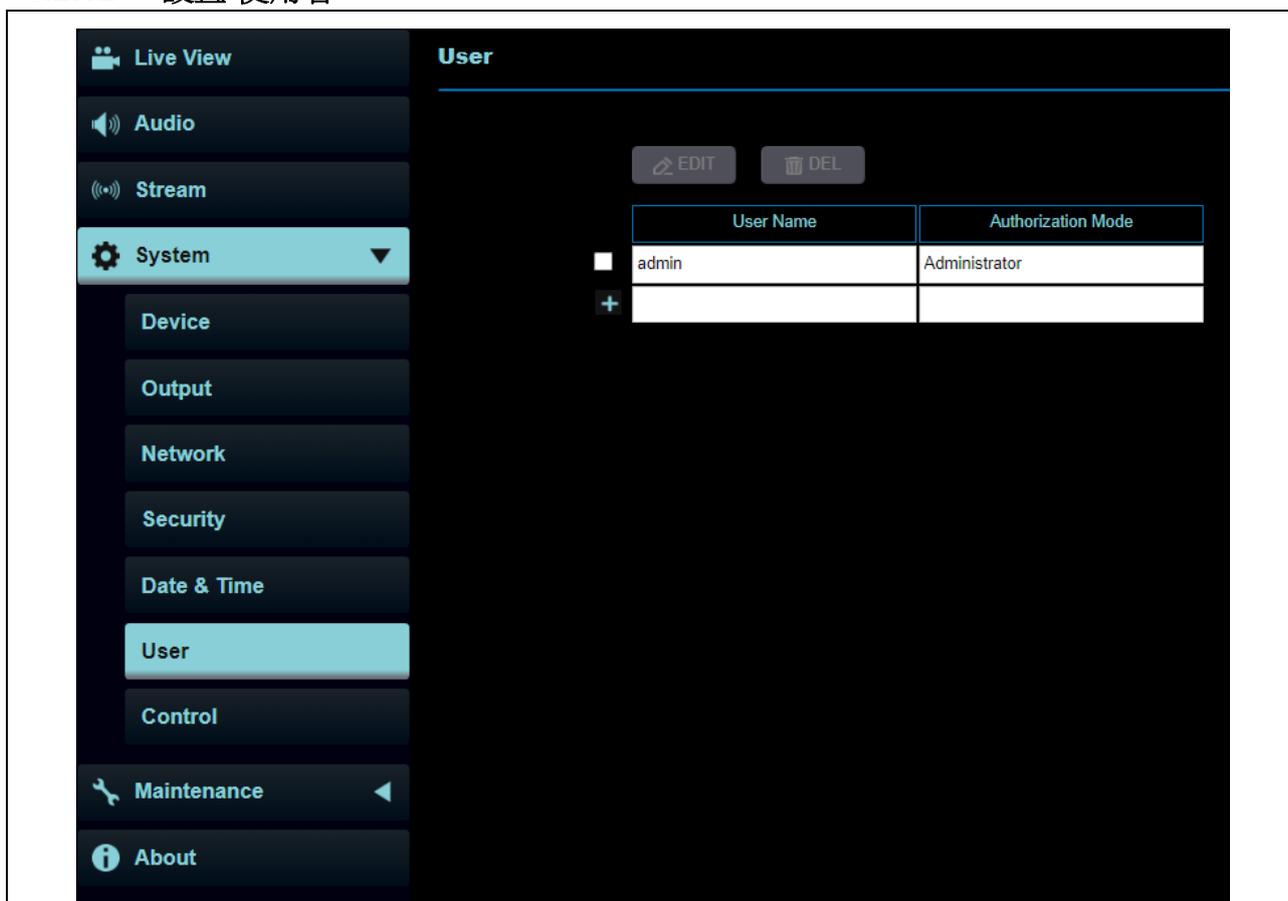
5.2.11 設置-日期&時間



功能說明

顯示當前攝像機/ 電腦日期與時間，可設定同步方式及修改日期與時間

5.2.12 設置-使用者



功能說明

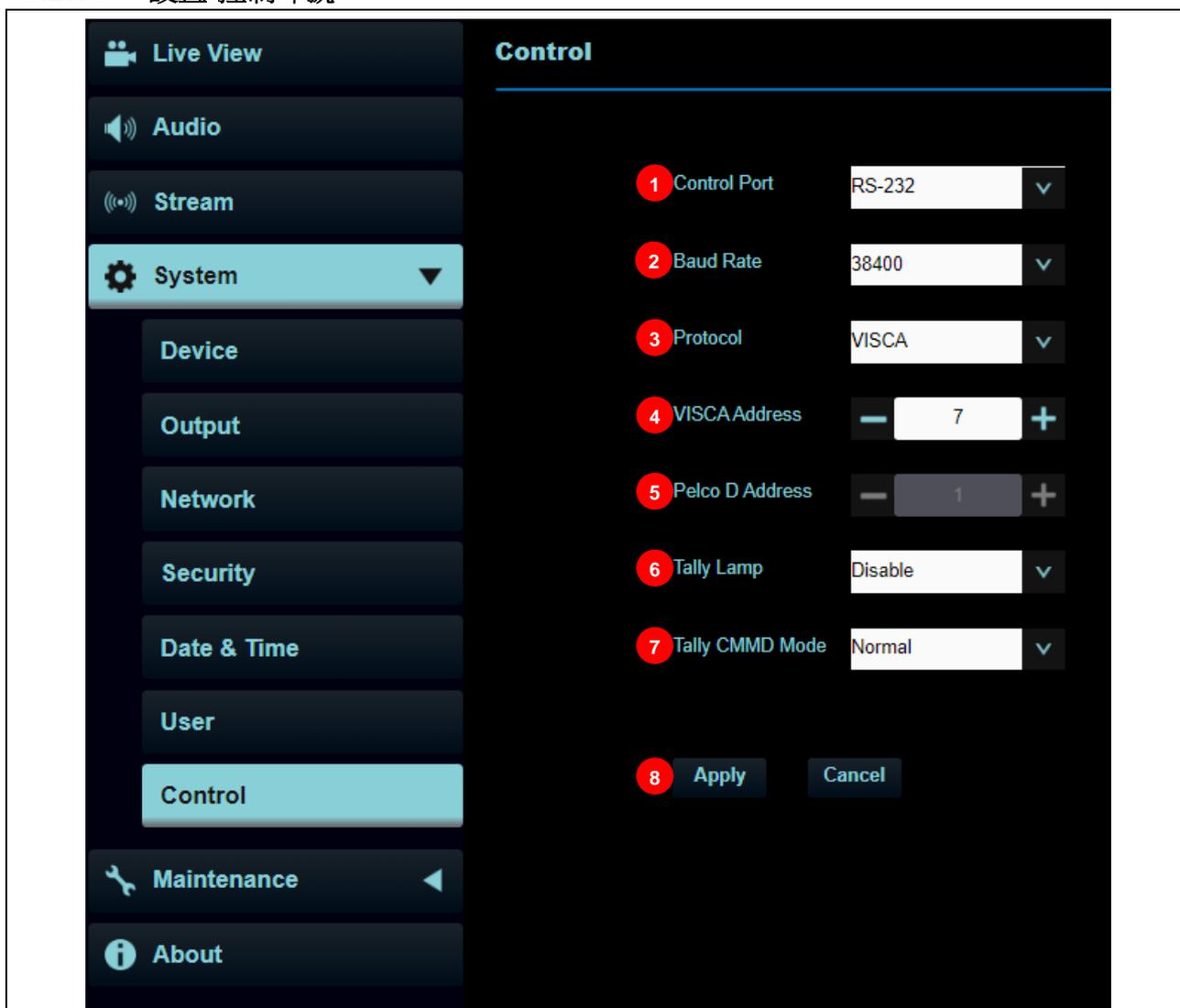
新增/ 修改/ 刪除使用者帳戶

- 帳號密碼支援 4~32 字元
- 字元請使用英文大小寫字母或數字鍵混合，特殊符號或底線將無法使用
- 授權方式: 設定新增使用者的管理權限

| 使用者種類 | 管理者 (Admin) | 操作者 (Operator) | 觀看者 (Viewer) |
|-------|----------------|-------------------|-----------------|
| 影像觀看 | V | V | V |
| 設定 | V | V | X |
| 帳號管理 | V | X | X |

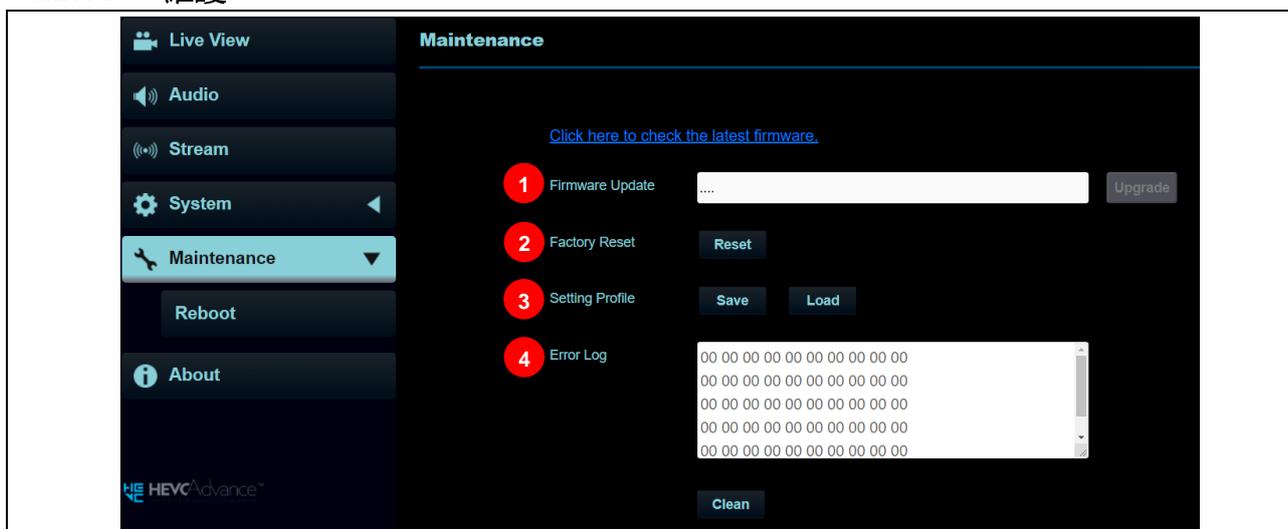
<說明>執行恢復預設值(Factory Reset)會清除使用者資料

5.2.13 設置-控制埠號



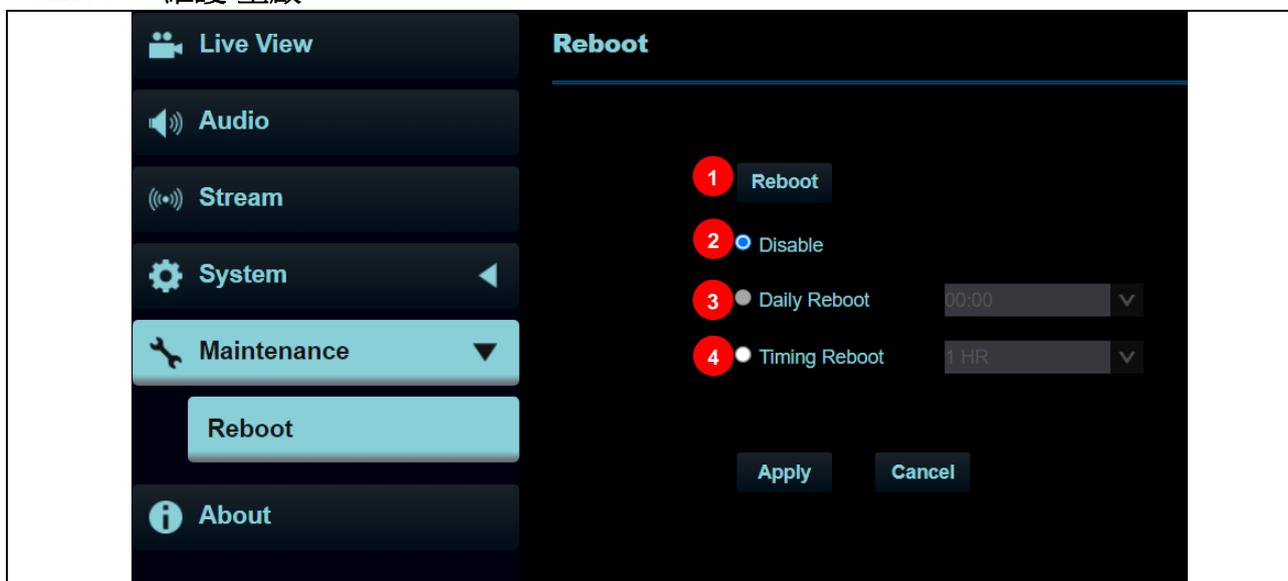
| No | 項目 | 功能說明 |
|----|------------|---|
| 1 | 控制埠 | RS-232 / RS-422 |
| 2 | 波特率 | 選擇控制訊號的傳輸速度 9600/ 38400 |
| 3 | 協議 | 支援 VISCA/ Pelco D 協議 |
| 4 | VISCA 地址 | 可指定攝像機 ID 位址 0~7。 |
| 5 | Pelco D 地址 | 可指定攝像機 ID 位址 1~255。 |
| 6 | Tally 提示燈 | 開啟/關閉 Tally 提示燈 |
| 7 | 提示燈連動模式 | <p>設定提示燈是否與 RS232 指令連動</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 一般(不連動): 提示燈開關與燈號模式需分開設定。 <ul style="list-style-type: none"> -提示燈開，預設模式為不亮燈，需另外下指令設定燈號模式 -提示燈關，設定燈號模式時，不會被觸發開啟 ➢ 連動: <ul style="list-style-type: none"> -提示燈開，預設模式為紅燈 -提示燈關，設定燈號模式時，連動將提示燈設定為開啟 |
| 8 | 套用/ 取消 | 套用/ 取消 設定 |

5.2.14 維護



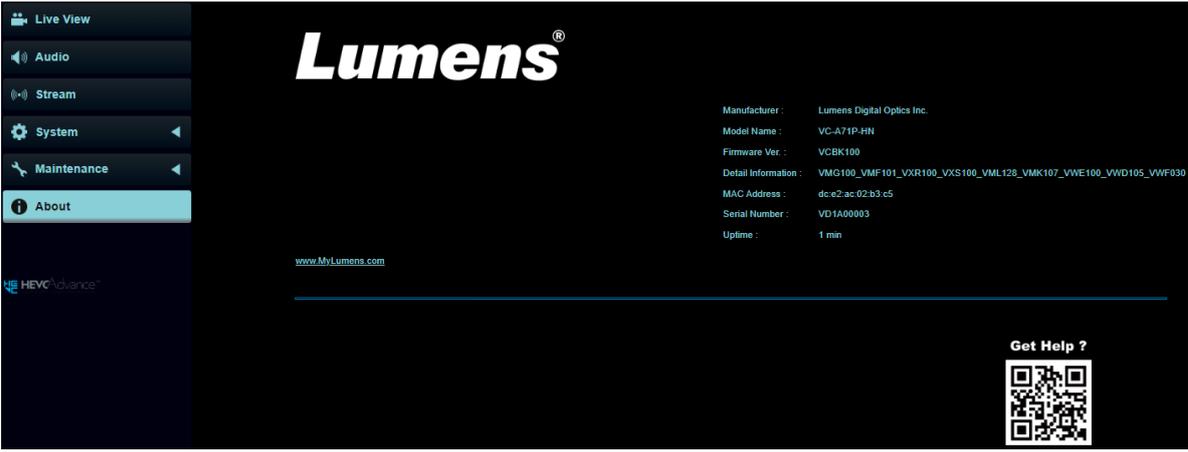
| No | 項目 | 功能說明 |
|----|-------|--|
| 1 | 韌體更新 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ 點擊連結確認最新版本韌體。 ▪ 點擊[...]選擇韌體檔案，點選[Upgrade]進行韌體更新 <說明>更新約需 2-3 分鐘 <說明>更新中請勿操作/ 關閉機台電源，避免造成韌體更新失敗 |
| 2 | 回復預設值 | 回覆出廠預設值 |
| 3 | 系統設置 | 儲存設定參數，使用者可下載與上傳攝像機設定參數 |
| 4 | 事件記錄 | 若攝像機發生錯誤事件，會在此建立錯誤代碼記錄 <說明>出現錯誤代碼，可先嘗試點擊 Clean 以確認問題是否重覆發生 |

5.2.15 維護-重啟



| No | 項目 | 功能說明 |
|----|------|---|
| 1 | 重新開機 | 立即重新開機 |
| 2 | 停用 | 關閉重啟設定 |
| 3 | 每日重啟 | 設定每日重啟時間 <說明>請先至設定-時間 完成 SNTP 伺服器同步，才能設定每日重啟 |
| 4 | 定時重啟 | 設定定時重啟時間 |

5.2.16 關於



Lumens[®]

Manufacturer : Lumens Digital Optics Inc.
Model Name : VC-A71P-JH
Firmware Ver. : VCBK100
Detail Information : VMG100_VMF101_VXR100_VXS100_VML128_VMK107_VWE100_VWD105_VWF030
MAC Address : dc:e2:ac:02:b3:c5
Serial Number : VD1A00093
Uptime : 1 min

www.MyLumens.com

Get Help ?

HEVC[®] advance™

功能說明

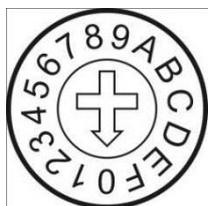
顯示攝像機的韌體版本、序號、運行時間等相關資訊
若需技術支援，可掃描右下方條碼取得協助

第 6 章 DIP 切換設定

6.1 DIP SWITCH

6.1.1 OUTPUT Switch (輸出解析度切換)

亦可透過 OSD/ 網頁/ RS-232 Command 切換，以最後一次執行動作為主



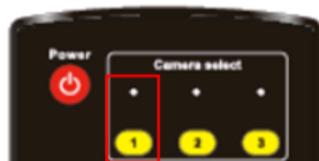
| ID | 輸出解析度 | 幀率 | 備註 |
|----|------------|-------|--|
| 0 | 3840x2160p | 59.94 | <說明>3G-SDI 會自動調整 為 1080P 輸出 <說明>USB 僅支援 3840x2160p 29.97 以下解析度 |
| 1 | | 50 | |
| 2 | | 29.97 | |
| 3 | | 25 | |
| 4 | 1920x1080p | 59.94 | |
| 5 | | 50 | |
| 6 | | 29.97 | |
| 7 | | 25 | |
| 8 | 1280x720p | 59.94 | |
| 9 | | 50 | |
| A | | 保留 | |
| B | | 保留 | |
| C | 1920x1080i | 59.94 | |
| D | | 50 | |
| E | 保留 | 保留 | |
| F | 保留 | 保留 | |

6.1.2 IR SELECT (遙控器選擇)

使用遙控器操作時，請確保 IR SELECT 與遙控器 Camera select 設定一致



| ID | 設定 (Setting) |
|----|-------------------------------------|
| 1 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="checkbox"/> |



第 7 章 疑難排除

本章說明使用 VC-A71P-HN 時常遭遇的問題，提供建議解決方案，仍無法解決問題時，請洽經銷商或服務中心。

| 編號 | 問題 | 解決方法 |
|----|------------------------------------|---|
| 1. | 開機無電源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請確認有無插入電源線。 2. 如使用 PoE 方式連接，請確認供電端為支 PoE++ (IEEE802.3bt) 標準的集線器 |
| 2. | VC-A71P-HN 無影像輸出 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢查電源或 PoE 供電是否正常。 2. 確認網頁[系統設置]> [輸出設定]選擇正確輸出訊號。 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 串流: HDMI+Streaming ▪ NDI: HDMI+NDI ▪ USB 輸出: HDMI+UVC 3. 確認攝像機解析度與螢幕設備是否搭配 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 若為 4K 輸出，確認螢幕設備是否支援 4K 輸出 4. 更換線材確認是否線材故障。 |
| 3. | RS-232 無法控制 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請確認接線無誤(RS-232 In/ Out) 2. 請確認 Baud rate 設定與控制設備相同 |
| 4. | 是否可利用網路進行操作 | 網路使用方法請參考 5.2.9 設定-網路 |
| 5. | ONVIF 軟體搜尋不到機台 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請確認網頁中[設定]>[視訊]> [攝像機位置](Location) 僅使用英文字母或數字，使用特殊字元及空白鍵會導致 ONVIF 軟體搜尋不到機台。 2. NDI 與 ONVIF 只能擇一使用，請確認網頁中[設定]>[視訊]>[NDI HX] 設定為[關閉] |
| 6. | 使用 RS232 設定 Tally 提示燈無動作 | <p>請至螢幕選單或網頁確認 Tally 提示燈功能是否設定為開啟。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 螢幕選單: [系統]> [Tally 提示燈] ■ 網頁: [設定]> [攝像機]> [Tally 提示燈] |
| 7. | 重新開機後，攝像機未儲存相關參數(PTZ, AWB...) | <p>請至螢幕選單或網頁確認 鏡頭初始位置 是否設定為 最後操作位置</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 螢幕選單: [系統]> [鏡頭初始位置(Initial Position)] ■ 網頁: [設定]> [攝像機]>[水平 傾斜 變焦(Pan Tilt Zoom)] |
| 8. | 追蹤資料輸出延遲或未更新 | <p>請確認攝像機未處於下列狀態 以下功能設定可能導致資料輸出延遲或未更新:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 修改輸出解析度 - 修改攝像機模式 - 修改 HDMI 格式 - 開啟螢幕選單 - 串流設定 - 音源設定 |
| 9. | 搭配 LC100N 錄播機 NDI 無法搜尋到 VC-A71P-HN | LC100N 僅支援 NDI HX2 訊源攝像機，請至網頁[串流]> [NDI]> [NDI HX] 確認設定為 HX2 輸出 |

第 8 章 安全指示

請務必遵循下列安全指示使用本產品：

1 操作

- 1.1 請依本產品建議的操作環境下使用，勿在水邊或熱源邊使用。
- 1.2 請勿將本產品傾斜或置於不穩定的推車、台面、或桌面上。
- 1.3 操作插頭時，請清除插頭上灰塵，切勿將本產品使用於多孔插頭，以免產生火花或火災。
- 1.4 請勿堵塞本產品外殼的溝槽或開孔，因其有通風及避免本產品過熱。
- 1.5 請勿自行開啟或移除外蓋，因可能產生觸電或其他危險，維修服務請洽合格服務人員。
- 1.6 如有下列情形，請將本產品的電源拔除，並洽合格服務人員進行維修服務：
 - 電源線有磨損或損壞時。
 - 本產品遭液體、雨、或水濺濕時。

2 安裝

- 2.1 基於安全性考量，請認購買的標準吊掛架符合 UL 或 CE 安全認可，並且由代理商認可的技術人員進行安裝。

3 存放

- 3.1 請勿將本產品的電線置於容易踐踏之處，以免磨損或損壞電線或插頭。
- 3.2 雷雨期間或長時間不用本產品時，請將電源插頭拔下。
- 3.3 請勿將本產品或配件置於震動或發熱的物體上。

4 清潔

- 4.1 清潔前請將所有接線拔下，使用乾燥的布擦拭表面，切勿使用酒精或揮發性溶劑擦拭。

5 電池（若產品、配件含有電池）

- 5.1 更換電池時，請僅使用相同或同類型電池。
- 5.2 丟棄電池或產品時，請依國家地區相關指示丟棄舊電池或產品。

■ 安全措施



此標誌表示裝置內含危險電壓，可能造成電擊危險。請勿擅自開蓋，機內無供客戶維修的零件，僅專業人員可進行維修。



此標誌表示使用手冊內含本裝置之重要操作及維修指示。

■ FCC 警語

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment.

Notice :

The changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

本設備符合 FCC 規則第 15 部分的規定，本設備已經過測試，符合 A 類設備的限制。這些限制旨在為在商業環境操作設備提供合理的保護，以防止有害干擾。

■ IC 警語

This digital apparatus does not exceed the Class A limits for radio noise emissions from digital apparatus as set out in the interference-causing equipment standard entitled "Digital Apparatus," ICES-003 of Industry Canada.

Cet appareil numérique respecte les limites de bruits radioélectriques applicables aux appareils numériques de Classe A prescrites dans la norme sur le matériel brouilleur: "Appareils Numériques," NMB-003 édictée par l'Industrie.

■ EN55032 CE 警語

Operation of this equipment in a residential environment could cause radio interference.

警告：本設備在居住環境中使用可能會導致無線電干擾

版權資訊

版權所有© Lumens Digital Optics Inc.保留所有權利。

Lumens 為 Lumens Digital Optics Inc.正進行註冊的商標。

若未獲得 Lumens Digital Optics Inc.之書面同意，不得以任何方式複製、重製、或傳送本檔，除非因為購買本產品可複製本檔當備份。

為了持續改良產品，本檔內之資訊可能變更，恕不另行通知。

為完整解釋或描述本產品如何使用，其他產品或公司的名稱可能會出現在本手冊中，因此沒有侵權之意。

免責聲明：對於本檔可能之技術或編輯錯誤或遺漏；提供本檔、使用或操作本產品而產生意外或關連性的損壞，Lumens Digital Optics Inc. 恕不負責。